#### منشورات عمم أللفة المربية الاردني



# فهرس مخطوطات المكتبة الاحمدية

في عسكا

اعـــداد محمود علي عطا الله

1944 - 4 18.4

#### منشورات بجمع اللغة العربية الاردني



# فهرس مخطوطات المكتبة الاحمدية

في عــكا

بَشِيْ الْهِ الْمُحْدَالُ الْمُحْدَدُ الْمُحْدِدُ الْمُحْدُدُ الْمُحْدِدُ الْمُحْدُدُ اللَّهِ الْمُحْدِدُ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللللَّالِي الللَّهِ الللَّالِي الللَّهِ اللَّهِ الللَّالِي الللَّالِي اللللَّالِي الللللَّا

#### قصد بر

#### للدكتور محمد عدنان البخيت

سبق لمجمع اللغة العربية الأردني ان تبنى ، في نهاية عام ١٩٨٢ ، فكرة طباعة فهارس المخطوطات العربية التي يقوم بتصويرها مركز الوثائق والمخطوطات في الجامعة الأردنية من مختلف المكتبات والمساجد والمتاحف ، خاصة المخطوطات ، من المدن الفلسطينية , وصدر فهسرس مخطوطات الحسرم الابراهيمي في الخليل ، من اعداد السيد محمود علي عطا الله .و كنت قدد كرت في تقديمي لذلك الفهرس ان الزميل محمود علي عطا الله يعد فهرسا مفصلا لمجموعة المخطوطات المحفوظة في المكتبة الاحمدية ، الملحقة بجامع احمد باشا المجزار في عكا . واشرت آنذاك ، الى ان المجلس الوطني المتربية والثقافة والعلوم في الكويت سيتولى طباعة الفهرس . ولكن مجمسع اللغة العربية الأردني حسرص على دع هذا الجهد العلمي المتميز ، وتبنى طباعة الفهرس ونشره على نفقته . لذا ، فانني أنوجه بالشكر الجزيل الستاذنا الكبير الدكتور عبد الكريم خليفة ، رئيس المجمع ، والى جميع الزملاء في المجمع وأخص منهم بالذكر الدكتور عبد الكريم خليفة ، رئيس المجمع ، والى جميع الزملاء في المجمع وأخص منهم بالذكر الدكتور عبد الكريم خليفة ، رئيس المجمع ، والى جميع الزملاء في المجمع وأخص منهم بالذكر الدكتور عبد الكريم خليفة ، رئيس المجمع ، والى جميع الزملاء في المجمع وأخص منهم بالذكر الدكتور عبدي الناعوري ، والسيد عبد الحميد العبادي .

ان الصورة المرسومة والراسخة في الاذهان حرول احمد باشدا الجزار (ت ١٢١٩ ه / ١٨٠٤ م) هي صورة السفاك الذي يجد متعة في اراقة الدماء ، ومصادرة أموال الآخرين سواء أكانوا من خصومه او من الاغنياء . ولست هذا في بجال مناقشة هذه الصورة ، بل أرى أنه آن الأوان لاعادة تقييم أحمد باشا الجزار ، الرجل الذي أخذ على عاتقه الحفاظ على وجود الدولة العثانية ، واحكام سيطرة السنة ، المذهب الرسمي للدولة ازاء تحول قسم كبير من الزعامات المحلية في سواحل ولاية الشام عن السنة ، وكذلك إزاء تحركات العشائر العربية ، وخاصة التي خرجت منها باسم دعوة جديدة هي الدعوة السلفية الاسلامية ، المعروفة باسم الوهابية . هذا بالاضافة الى استشراء تدخل الدول الاجنبية في شؤون الدولة العثانية ، وازدياد عدد الذين كانوا يتمتعون بمرايا البراءات . من هنا يتبين

لنا أن أحمد باشا كان يحاول انقاذ الدولة من دمار كانت مقبلة عليه .

اننا نأمل ان تتاح الفرصة من خلال هــذا الفهرس لجميع الباحثين واهل الاختصاص للافادة من هذه المخطوطات ، ولا سيما أنسه أصبح يتوافسر لدينا نسخ مصورة عنها هي في متناول الجميع .

ان جهود الزميل محمود علي عطا الله لا تفيها كلمات شكر، ولا تنوه بها عبارات الثناء ولا شك ان سعادته باطلاع الباحثين على هــــذا الفهرس تفوق الشكر والثناء . ونحن من جانبنا نتطلع باعجاب الى عمله ، ونقدر جهود مجمع اللفة العربية الأردني ، فنجد انفسنا نقرأ قول الله سبحانه وتعالى : « ونعم اجر العاملين » ، صدق الله العظيم .

مدير مركز الوثائق والمخطوطات الجامعة الاردنية الدكتور محمد عدنان البخيت

#### مقسدمة

كان من بين منجزات « أحمد باشا الجزار » ( ١١٣٢ – ١٢١٩ هـ/١٧٢ – ١٨٠٤م ) العمرانية في مدينة عكا الفلسطينية ، والتي ما زالت تخلد ذكراه ، ثلاثة آثار تمثل الروعة الهندسية في العمارة الاسلامية في القرن الثامن عشر الميلادي , وهذه الآثار هي :\_

١ ـ المسحد

٢ \_ السبيل

٣ \_ السوق

وكا ذكرت قبل قليل ، فان هذه الآثار الثلاثة شهرت اسم « أحمد باشا الجزار » فالمسجد، على سبيل المثال ، لا يزال الى اليوم يحمل اسم جامع الجزار ، وفيا يتعلق بدور هذا الجامع في ذلك العهد ، فانه لم يقتصر على اقامة الشعائر الدينية فقط ، بل شمل الى جانب ذلك مدرسة للتعليم عرفت « بالمدرسة الأحمدية » ، ومكتبة عرفت و بالمكتبة الأحمدية » . وفيا يتعلق بوضع المدرسة الحالي ، فانها فقدت معظم مقوماتها ، ولم يبقى منها سوى الأثر الذي يدل على انها كانت مكاناً للتعليم ، وذلك نتيجة المعاناة التي قاستها هذه المدينة ، كفيرها من مدن فلسطين ، أما المكتبة في زالت بعض موجوداتها حتى اليوم ، أعني بذلك المخطوطات ، التي يحمل بعضها تواقيع الجزار نفسه .

وقد كانت الرغبة القوية التي توفرت لدى بعض الجهات العلمية في المحافظة على التراث وترثيقه هي السبب الذي أدى الى التعرف على هذه المخطوطات من جهة ، والقيام بتصويرها من جهة ثانية ، ومن ثم فهرستها من جهة ثالثة ، لكي يصبح بمقدور القارىء الفلسطيني بشكل خاص والعربي بشكل عام ، التعرف الى محتوياتها ، ما دام عامل النسيان كان قد هجرها طويلا .

وبما تجدر الاشارة اليه ، ان المخطوطات التي تم التعرف عليها وكشفها ، لا تشكل المكتبة الحقيقية التي عرفت أيام الجزار ، بل ان ما تم النعرف اليه لا يشكل سوى النزر البسير ، لأن قسماً من هذه المخطوطات فقد لسبب أو لآخر .

وتبحث معظم مخطوطات هذه المكتبة في أمور فقهية ، وفي اللغة العربية . وهذه أيضاً في معظمها عبارة عن حواشي وشروح على كتب فقهية ولغوية سابقة . والى جانب ذلك تناولت بعض المخطوطات مواضيع في علوم القرآن الكريم ، والحديث الشريف ، والتراجم والسير ، والمتصوف ، والحساب ، والمنطق ، وعلم الكلام .

ويرجم تاريخ نسخ أقدم مخطوطة من هذه المخطوطات الى عام ( ٧٣٣ هـ/ ١٣٣٢ م ) وتعرف باسم ( حلية الأبرار وشعار الأخيار في تلخيص الدعوات والأذكار » للنووي (ت ٢٧٦ هـ/١٣٦٥ م ) في حين يرجع تاريخ أحدث مخطوطة الى عام ( ١٣٦٥ هـ/١٩٤٦م ) وهي « حاشية على شرح سبط المارديني » للبقري (كان حياً ١١٤٦ هـ/ ١٧٣٣ م ) ٠

أما الطريقة التي انتهجتها في اخراج هذا الفهرس فشملت الاشارة الى المقاط الأساسة التالمة : ...

١ – اسم الخطوط

٢ - رقم المخطوط

٣ - المؤلف

۽ ـ الموضوع

ه -- عدد الأوراق

٦ - القياسات

٧ ـ عدد السطور

٨ - تاريخ النسخ

وزود هذا الفهرس بخمسة فهارس تفصيلية لتسهيل عمليةالبحث على الدارس، وهي :

١ – فهرس الموضوعات

۲ – فهرس المخطوطات

٣ - فهرس المؤلفان

ع \_ فهرس النساخ

هرس الأعلام

ومما تجدر الاشارة السه أن هنساك بعض الاخطاء اللفسوية والنحوية في نصوص المخطوطات ، غير انني لم اصوبها حفاظاً على نقل النصوص كما وردت في اصل كل مخطوطة . واخيراً لا يسعني الا أن أقدم جزيل شكري الى كل من مد لي يد العون والمساعدة في سبيل خروج هذا الفهرس الى النور .

آمل أن أكون قد وفقت في عملي هذا . والله ولي التوفيق .

محـــود علي عطا الله ١٩٨٣ / ١٩٨٣

# وصف الخطوطات

# « جمع الجوامع » الجزء الثالث رقم المخطوط «١»

المؤلسف : ابن السبكي ، تاج الدين عبد الوهاب بن علي ( ت ٧٧١ ه / ١٣٧٠ م )

الموضــــوع: يبعث في أصول الفقه وهو مختصر مشهور.

أولـــه: « بسم الله الرحمن الرحم ، وصلى الله على سيدنا محمــد وآله وصحبه وسلم ، الحمد لله وسلم على عباده الذين اصطفى م لما انتهى قسم الأموال من كتاب جمع الجوامع مرتباً على حروف المعجم . . . . ».

آخــــره: «... فقال رسول الله عليه الله عليه وسلم: نعم الراكبان هما وأبوهما خير منهما (طب ) عن سلمان ».

عدد الأوراق : ٢٤٢

القياسات: الطول: ٢٩ سم

العرض: ٢٠ سم

عدد السطور : ۳۹

تاريخ النسخ : غيروارد

بخط ملا محمد بن محمد فريد بن ملاعثان السلياني الأفغاني .

# « جمــع الجـوامع » الجزء الرابع وقم الخطوط «٢»

المؤلف : ان السبكي ، تاج الدين عبد الوهاب بن علي ( ت ٧٧١ م / ١٣٧٠ م ) .

الموضـــوع: يبحث في أصول الفقه ، وهو مختصر مشهور .

أوليه : ...مسند بريده بن الحصيب الأسلمي. رضي الله عنه. كان رسول الله ... »

آخــــره: «... انتهى ما وجد بخط مصنفه ،قدس الله روحه ... وقد وقع الفراغ من هذا الكتاب على يد أفقر العباد واحوجهم اليـــــه تعالى ملا محمد بن محمد فريد بن ملا عثمان السلياني الأفغاني ... وعلى آله وصحبه اجمعين ،

عدد الأوراق : ۲۳۷

القياسات : الطول : ٢٩ سم

العرض : ٢٠ سم

عدد السطور : ۳۹

تاريخ النسخ : غير وارد

بخط ملا محمد بن محمد فريد بن ملاعثان السلياني الأفغاني .

# « جمــع الجـوامع » الجزء الثاني رقم الخطوط «٣»

المؤلف : ابن السبكي ، تاج الدين عبد الوهاب بن علي ( ت ٧٧١ م )

الموضـــوع: يبحث في أصول الفقه وهو مختصر مشهور .

أوليه: ﴿ أُو حَارِيةِ أُو غَلَامًا ... ﴾

تخسره : « . . . وصلى وسلم عليه ، وعلى آلهو اصحابه ، وعلى ساير إخوانه من الأنبياء المرسلين صلوة وسلاما دايمين إلى يوم اللهين ، .

عدد الأوراق : ١٩٩

القياسات الطول ٢٩ سم

العرض: ٢٠ سم

عدد السطور : ۳۷

تاريخ النسخ : غير وارد

بخط ملا محمد بن محمد فريد بن ملا عثمان السليماني الأفغاني .

#### « الاتقان في علوم القرآن »

#### رقم الخطوط «٤»

المؤلف : السيوطي ، جلال الدين عبد الرحمن بن كال الدين ( ت ١٩١١ه / ١٥٠٥م )

الموضوع : يبحث في علوم القرآن الكريم ، ويعتبر من أوسع مــا كتب في عرض هذا الموضوع على الاطلاق .

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم وبه التوفيق ومنه الاعانة وهو المسؤول في الهداية من البداية الى النهاية ٠٠٠ » ٠

آخره: « • • • • وكان الفراغ من تعليقه في يوم الأربعاء المبارك التاسع عشر من رجب الفرد سنة ثلاثين والف من الهجرة النبوية على صاحبها افضل الصلاة والسلام»

عدد الاوراق: ٢٥٢

القياسات : الطول : ٣٠ سم

العرض: ٢٠٠سم

عدد السطور : ۳۵

تاريخ النسخ : ١٩ رجب سنة ١٠٣٠ هـ ١٦٢١ م

#### أنوار التنزيل في اسرار التأويل

الجزء الشاني

#### رقم الخطوط «٥»

المؤلف : البيضاوي ، ناصر الدين عبد الله بن عمر ( ت ٦٨٥ هـ / ١٢٨٦ م )

الموضوع: يبحث في تفسير القرآن الكريم ، لخص فيه من كتاب الكشاف ما يتعلق بالحكمة والكلام، ومن تفسير الراغب ما يتعلق بالاشتقاقات، وغوامض الحقائق، ولطائف الاشارات.

أوله : « سورة مريم مكية ٠٠٠ »

آخره : « • • • • عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم من قرأ سورة المعوذتين كأنما قرأ الحتب التي أنزلها الله تعالى كلها » •

عدد الأوراق : ۱۷۲

القياسات : الطول : ٣١ سم

العرض: ٢٠ سم

عدد السطور : ۲۱

تاريخ النسخ : غير وارد

#### اعراب القسرآن

الجزء الشاني

#### رقم الخطوط «٦»

المؤلف : ابن النحاس ، أبو جعفر أحمد بن محمد ( ت ٣٣٨ هـ / ٩٤٩ م )

الموصوع : يبحث في إعراب القرآن الكريم .

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم ، سورة المائدة يا ايها الذين آمنوا » يا للنداء • • • • •

آخره : وقرأ الأعمش عددا سنين ، ونصب عدداً على البيان في القراءتين جميعاً وكم في موضع نصب بلبثتم تتلوه . اعراب سورة النور إن شاء الله تعالى » .

عدد الأورق : ٢٦٠

القياسات : الطول : ٢٢ سم

العرض: ١٥ سم

عدد السطور : ۱۸

تاريخ النسخ : غير وارد

## أنوار العاشية باللغية التركية رقم الخطوط «٧»

المؤلف : ابن الكاتب ، محمد بن صالح (ت ١٤٥١م / ١٤٥١م)

الموضوع: هو كتاب في الحديث ، جمع فيه المؤلف الأحاديث القدسية ، وعرف باسم « مغارب الزمان لغروب الأشياء في العين والعيان » .

وقد نقله الى التركية شقيق المؤلف أحمد (ت ٨٥٩ هـ / ١٤٥٥ م) ، وسماه : د أنوار الماشقين »

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم ، الحمد لله أول باد شاه كيم كندونك ... ،

آخره : (... رحمت حق قازاته فاتحه ٥٠٠ الحمد لله يا الله ٥٠

عدد الأوراق : ۲۹۰

القياسات : الطول : ٣٠ سم

العرض: ٢٠ سم

عدد السطور : ۱۷

تاريخ النسخ : غير وارد

### الفتــوحات المكية الجزء الثاني رقم الخطوط «٨»

المؤلف : ابن عربي ، محيي الدين محمد بن علي ( ت ٦٣٨ ه / ١٢٤٠ )

الموضوع: يبحث في معرفة أسرار المالكية والملكية ، ويبتدى، الكتاب بمقدمة توضح فهرسالكتاب ، حيث ذكر المؤلف ٢٠٥ باباً، وفي الباب التاسع والخمسين وخمسمائه جمع أسرار الفتوحات كلها .

اوله : « • • • • الباب الثاني والسبعون في الحج وأسراره • • • • •

آخره : « • • • • • باب المعرفة من هذا الكتاب مستوفاة فبسط العلما بالله من البسط من المنسوب للحق • • • وهو يهدى السبسل » • المنسوب للحق • • • وهو يهدى السبسل » •

عدد الأوراق ١٤٤

القياسات : الطول : ٣٢ سم

العرض : ۲۰ سم

عدد السطور : ٣٥

تاريخ النسخ ۽ غير و ار د

# البعر الرائق في شرح كنز الدقائق رقم المخطوط «٩»

المؤلف : ابن نجيم المصري ، زين الدين بن ابراهيم ( ت ٩٧٠ هـ / ١٥٦٣ م )

الموضوع : شرح لكتاب كنز الدقائق في فــــروع الحنفية لعبد الله بن أحمد النسفي (ت ٧١٠ هـ/١٣١٠ م ) ووصل فيه ابن نجيم الى آخر كتاب الدعوى .

أوله : ( بسم الله الرحمن الرحيم ، كتاب البيع .٠٠٠)

آخره : « والحروج من المنزل ، وفي ضرب امرأته وولده على ترك الصلاة روايتان كذا قالوا ومن ما في معناها ٠٠٠ ولا تتعظ بوعظ . . . »

عدد الاوراق: ١٤٤٠

القياسات : الطول : ٣٠ سم

العرض : ٢٠ سم

عدد السطور : ۳۳

تاريخ النسخ : غير وارد

### حاشية على الأشموني لألفية ابن مالك

#### الجيزء الأول

#### رقم الخطوط «10»

المؤلف : الصبان ، أبو العرفان محمد بن علي المصري ( ت ١٢٠٦ هـ / ١٧٩١ م )

الموضوع : حاشية الشيخ الصبان على شرح الأشموني على الألفية في النحو لابن مالك (ت ١٢٧٣ / ٩٦٧ م )

أوله: « بسم الله الرحمن الرحيم ، رب يسر يا كريم ، نحمدك اللهم على ما وجهت نحونا . . . »

آخره : « . . . وقد سيق بعض ذلك في بابه ، فيه أنه ذكر جميع التفصيل في أفعل التعجب في بابه لا بعضه فقط ، والله أعلم » .

عدد الاوراق : ٤٩٥٠

القياسات : الطول : ٢٠ سم

العرض: ١٦ سم

عدد السطور : ٢٣

تاريخ النسخ : ١٤ شوال ١٢٣٩ ه/ ١٨٢٤ م

بخط على السلاموني •

# حاشية على شرح الأشموني لألفية ابن مالك الجزء الشاني رقم المخطوط «١١»

المؤلف : الصبان ، ابو العرفان محمد بن علي المصري ( ت ١٢٠٦ هـ / ١٧٩١ م )

الموضوع : يبحث في المعاني والبيان .

أوله : دبسم الله الرحمن الرحيم، وبه نستعين، الحمد لله الذي ألهمنا حقايق المعاني...»

آخره : « • • • • والصاوة على خير الأنام وعلى آله وصحبه وسلم وعلينا معهم آمين يا رب العالمين »

عدد الأوراق : ٣١٥

القياسات : الطول : ٢٨٠٥ سم

العرض: ١٨ سم

عدد السطور : ۲۲

تاريخ النسخ : ١١١٥ م /١٧٠٣م

بخط على بن مصطفى

محتية كلية الورقاء

# بهجــة الفتــاوي رقم المخطوط «۱۷»

المؤلف : اليكيشهري ، عبد الله بن محمد (ت ١١٥٩ ه/ ١٧٤٦م)

الموضوع : يبحث في الفقه .

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي أحكم أحكام الشرع . . . »

آخره : « • • • • وقد وقع الفراغ من تحرير هذه النسخة اللطيفة في اليوم الثالث عشر من شهر شوال المكرم لسنة ست وتسعين ومائة والف على يد الفقير الحقير المحتاج الى رحمة ربه القدير الحاج مصطفى بن ابراهيم البوسنوي المدعو بمصري »

عدد الاوراق : ۲۵۷

القياسات : الطول : ٢٨ سم

العرض: ١٨ سم

عند السطور : ۳۱

تاريخ النسخ : ١٣٠ شوال ١١٩٦ ه / ١٧٨٢ م

بخط مصطفى بن ابراهيم البوسنوي ( المتن بالتركية والحاشية بالعربية )

#### حاشية على شرح ابن قاسم لمتن ابي شجاع

الجزء الأول

#### رقم المخطوط «۱۸»

المؤلف : الباجوري ، ابراهيم بن محمد ( ١٢٧٧ ه / ١٨٦٠ م )

الموضوع : حاشية على شرح ابن قاسم الغزي لمتن أبي شجاع في الفروع .

أوله : ﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ،وبه نستعين ، الحمد لله الذي هدانا • • • »

آخره: ﴿ . . . تُم الجَزِّء الأول من حاشية العلامة الاكمل والدراكة الأفضل ' شيخنا وولي نعمتنا شيخ الاسلام الشيخ ابراهيم الباجوري 'حفظه الله تعالى على ابن قاسم الغزي . وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم والحمد لله »

عدد الأوراق : ۸۳۰

القياسات : الطول : ٢٣ سم

العرض : ١٦ سم

عدد السطور : ٢٥

تاريخ النسخ : ١٨٤٨ ه / ١٨٤٨ م

### حاشية على شرح ابن قاسم لمتن أبي شجاع

الجزء الشاني

#### رقم المخطوط «19»

المؤلف : الباجوري ، ابراهيم بن عمد ( ت ١٢٧٧ هـ/ ١٨٦٠ م )

الموضوع : حاشية على شرح ابن قاسم الغزي لمتن أبي شجاع في الفروع ٠

أوله : « بسم الله الرحمن الرحم وبه نستمين . في أحكام الاجارة . . . »

آخره: «....وقد وافتى تمام هذه الكتابة مولد سيدي أحمد البدوي، رضي الله عنه، وقد قرأت له الفاتحة.. غفر الله لنا ولوالدينا ولمشايخنا وسائر المسلمين آمين،

عدد الأوراق : ٣٠٢

القياسات: الطول: ٢٣ سم

العرض: ٥و١٥ سم

عدد السطور : ٢٥

تاريخ النسخ : ١٨٤٨ م ١٨٩٨ م

### شرح منهاج الوصول الى علم الاصول رقم الخطوط «20»

المؤلف : الأنصاري ، زين الدين زكريا بن محمد ( ت ٩٢٦ هـ / ١٥٢٠ م )

الموضوع: شرح لكتاب د منهاج الوصول الى علم الأصول ، للبيضاوي (ت ١٢٨٦ م ١٢٨٦).

أوله : « بسم الله الرحمن الرحم وبه نستعين . قال سيدنا ومولانا قاضي القضاة شيخ مشايخ الاسلام ملك العلماء الأعلام ... »

آخره: « . . . انتهى النصف الأول من شرح المنهج لشيخ الاسلام زكريا الانصاري سادس عشر ربيعالثاني من شهور سنة ١٢٣٦ ستة وثلاثين ومايتين والف . . . وعلى آله وصحبه وسلم » .

عدد الأوراق : ٢٨٤

القياسات : الطول : ٢٣ سم

العرض: ١٦ سم

عدد السطور : ۲۱

تاريخ النسخ : ١٢٣٦ هـ / ١٨٢٠ م

#### المهمسات على الروضسة

الجزء الثالث

#### رقم المخطوط «21»

المؤلف : الأسنوي ، جمال الدين عبد الرحيم بن حسن ( ٧٧٧ هـ / ١٣٧٠ م ) .

الموضوع : يبحث في مهمات الشيخ الأسنوي على كتاب الروضــــة في الفروع للنووي (ت ٢٧٦ه / ١٢٧٨ م ) .

أوله : « بسم الله الرحمن الرحم ، اللهم يسر وأعن يا كريم . كتاب العارية وأركانها اربعة . . . . » •

آخره : « . . . . صفة دهن لوجع الظهر والمفاصل . . . »

عدد الأوراق : ۲٤٧

القياسات: الطول: ٢٨ سم

العرض : ١٨,٥ سم

عدد السطور ؛ ۲۷

تاريخ النسخ ۽ غير وارد

#### تفسسر القرآن السكريم

الجزء الثالث

#### رقم المخطوط «22»

المؤلف : الحلي ، جلال الدين محمد بن أحمد ( ت ٨٦٤ هـ/١٤٥٩ م )

أوله عد بسم الله الرحمن الرحم وبه نستعين. سورة الكهف مكية الى آخر قوله ثابت لله ... اشار به الى أن الله هو خبر المبتدأ ... »

# آخره : ... تم الجزء الثالث من حاشية العلامة الحمد الله وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم آمين »

عدد الأوراق : ٤٨٦

القماسات: الطول : ٢٥ سم

العرض : ١٧ سم

عدد السطور ٤ ٢٧

تاريخ النسخ ۽ غير وارد

# معالم التنزيل في تفسسير القرآن

الجزء الشاني

#### رقم الخطوط «22»

المؤلف : البغوي ، أبو محمد حسين بن مسعود (ت ١١٣٦هم / ١١٣٢م )

الموضوع : يبحث في تفسير القسرآن الكريم ، وهـــو كتاب متوسط ، نقل فيه عن مفسري الصحابة والتابعين ومن بعدهم .

أوله : ﴿ يُسْمُ اللَّهُ الرَّحِينُ الرَّحِيمُ كَهِيمُصْ قَرَّاءُ ابْوَ عَمْرُو . . . ﴾

آخره : د . . . قالوا بلغه أن جندين بالشام اقتتلا ، فحرض اهتماماً بأمرهما ، فكان اذا عدناه قال: ما فعل الجندان فقلنا يوماً اصطلحوا و انصرفوا فبرى وخرج ، تمت الكتاب بعون الله الملك الوهاب »

عدد الاوراق : ٢٧٦

القياسات : الطول : ٣٠ سم

العرض : ١٩ سم

عدد السطور ١٦٤

تاريخ النسخ ۽ غير وارد

بخط موسی بن ابراهیم بن محمد .

( الكتاب فيه نخر من الجوافب بسبب الرطوبة ، وفي آخره ورقة باللغة التركمة )

## تفسير ماء العياة رقم المخطوط «٢٤»

المؤلف : بجهــول.

الموضوع ۽ يبحث في تفسير ماء الحياة

أوله : « بسم الله الذي خلق الخلق للحيات ، الرحمن الذي جعل من المـــاء الحيات . . . . . .

آخره : « لن يدخل الجنة إلا من كان هوداً ، أو نصارى ولم يرد اجتماع الفريقين على دعواهم ، جميعاً فكذبهم الله تعالى »

عدد الأوراق : ١٧٩

القياسات: الطول: ٣١ سم

العرض ١٠٠٤ سم

عدد السطور ۽ ١٩

تاريخ النسخ ۽ غير وارد

( بهامشه توجد حاشمة يختلف خطها عن خط المتن )

## التكامل في اللغيسة رقم الخطوط «20»

المؤلف ، المبرد ، محمد بن يزيد ( ت ٢٨٥ م / ٨٩٨ م )

الموضوع : يبحث في اللغة العربية والادب .

أوله : ﴿ بِسُمُ اللَّهُ الرَّحْنُ الرَّحِيمُ ﴾ الحمد لله حمداً كثيراً يبلغ رضاه . . . »

آخره ع د ... تم الكتاب الكامل ، ولله الحمد ، رب السموات والارض ، رب العالمين ، وله الكبرياء في السموات والارض ، وهو العزيز الحكيم ،

عدد الأوراق : ٢٢٣

القياسات: الطول: ٥,٧٧ سم

العرض: ١٨ سم

عدد السطور : ٣٥

تاريخ النسخ ١١٤٧ رجب ١١٤٧ / ١٧٣٣ م

بخط الحاج يوسف بن الحاج عبد الله ( الصفحة الاولى مذهبة )

# الدر المستطاب في موافقات عمر بن الخطاب رقم المخطوط «٢٦»

المؤلف : العمادي عامد بن علي (ت ١١٧١ هـ/ ١٧٥٨ م) الموضوع : يبحث في موافقات الخليفة الثاني عمر بن الخطاب.

أوله : ﴿ وَسَادَاتُهُمُ الْعَشْرَةُ الْمُبْشَرَةُ بِالْجِنَةُ ... ﴾

آخره : « وكملت في سلخ ذي الحجة الحرام ، سنة أربسع وخمسين ومائة وألف والحمد لله وحده »

عدد الأوراق : ١٤٣

القياسات : الطول : ١١٥٨ سم

العرض: ١٤ سم

عدد السطور : ۲۳

تاريخ النسخ ؛ ذي الحجة ١١٥٤ هـ / ١٧٤١ م

( في أول المخطوط ملاحظة تقول : « هذا الكتاب على التمام إنما
 بعض أوراقه فيها تقديم وتأخير من الججلد سامحه الله )

# حلية الابرار وشيعار الاخيار في تلخيص الدعوات والاذكار رقم المخطوط «٢٧»

المؤلف : النووي ، محيي الدين يحيى بن شرف ( ت ٦٧٦ هـ / ١٣٧٨ م )

الموضوع ؛ يبحث في الحديث الشريف ، وهو كتاب مفيد اشتهر باسم اذكار النووي، واشتمل على ٣٥٦ باباً • ابتدأ فيه بالذكر ،ثم ذكر الامهور الإنسانية من أول الإستيقاظ من النوم إلى نومه في الليل، ويعبر عهدن ذلك، بينهم، بعمل اليوم والله ،ثم ختم بباب الاستغفار .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين ٢٠ لحمد لله الواحد القهار العزيز الغفار...»

آخر. : « قال مصنفه الشيخ الإمام الحافظ العالم العسامل المتقي الزاهد العابد عيى الدين عفا الله عنه فرغت من... شهر محرم سنة سبع وستين وستاية ... وصلى الله على سيدنا محمد ... وسلم تسليماً كثيراً »

عدد الأوراق: ٢١١

القياسات : الطول : ٥,٢٣ سم

العرض: ١٨ سم

عدد السطور : ١٩

تاريخ النسخ : ٢٣٣ هـ ١٣٣٢م

بخط عثمان بن محمد

(فيه نخر بسبب الرطوبة)

#### كنز الراغبين في شرح منهاج الطالبين

الجزء الأول

#### رقم المخطوط «٢٨»

المؤلف : المحلي ، جلال الدين محمد بن احمد ( ت ١٤٥٩ م / ١٤٥٩ م )

الموضوع : هو شرح لكتاب « منهاج الطالبين » في فروع الشافعية للامام النووي (ت ٢٧٦ م / ١٢٧٨ م )

وابتمد فيه الحملي عن الحشو والتطويل ، واشتمل على الدليل والتعليل .

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم ، وبالله التوفيق ، الحمد لله على انعامه ، والصلاة والسلام على سندنا محمد . . . . »

آخره : « . . . و اذا اطلقت تعجلت و ان كانت . .

عدد الاوراق: ١٤٨

القياسات : الطول : ٢٦,٥ سم

العرض: ١٧ سم

عدد السطور : ۳۵

تاريخ النسخ : ١٤٦٠ م / ١٤٦٠ م

#### كنز الراغبين في شرح منهاج الطالبين

#### الجزء الثاني

#### رقم المخطوط «٢٩»

المؤلف : الحلي ، جلال الدين محمد بن أحمد ( ت ٨٦٤ هـ / ١٤٥٩ م )

الموضوع ؛ هو شرح لكتاب ( منهاج الطالبين ) في فروع الشافعية ، للامام النووي ( ت ٦٧٦ ه / ١٢٧٨ م ) ، وابتعد فيه المحلي عن الحشو والتطويل ، واشتمل على الدليل والتعليل .

أوله : ﴿ بِسُمُ اللهُ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ ، رب يسر يا كريمٍ • كتاب الاجارة • هي تمليك • • • •

آخره: «... قال مؤلفه رحمه الله تعالى: تم هذا الكتاب في ثالث ربيسع الآخر ، سنة ستين وثماني ماية والف والحد لله وحده... وكان الفراغ من كتابته في يوم السبت المبارك سابس عشر شهر ربيسع الاول سنة اربع وستين وثمان ماية وحسبي الله ، ونعم الوكيل كثيراً »

عدد الأوراق: : ۲۲۷

القياسات : الطول : ٥٩٦٦ سم

العرض: ١٧ سم

عدد السطور : ٢٥

تاريخ النسخ : ١٤٦٠ ٨ / ١٤٦٠ م

## عـوارف العــــارف رقم الخطوط «30»

المؤلف : السهروردي ، شهاب الدين عمر بن محمد ( ت ٦٣٢ ه / ١٢٣٤ م )

الموضوع : يبحث في التصوف ، ويشتمل على ثلاثة وستين باباكلها في سير القوم ، وأحوال سلوكهم واعمالهم .

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم، وبه نستمين، الحمد لله العظيم شأنه ، القوي سلطانه.... آخره : « ... وكان يحضر المجلس نحواً من تسعين الفا الحكاية الثلثون بعد الست المايتين ».

عدد الاوراق : ٣١٦

القياسات : الطول : ٢٢

العرض : ١٦

عدد السطور : ١٩

تاريخ النسخ : غير وارد .

# اشرف الوسسائل الى فهم الشسمائل

#### رقم المخطوط «31»

المؤلف : ابن حجر الهيثمي ، شهاب الدين احمد بن محمد ( ت ٩٧٣ هـ / ١٥٦٦ م )

الموضوع : هو شرح لكتاب « الشمائل النبوية والخصائل المصطفوية المترمـذي (ت ١٧٩ م / ٨٩٢ م ) ٠

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم ، وهو حسبي ونعم الوكيل ، الحمد الله رب العالمين قال :

هذه عجالة علقتها . . . » .

آخره: « ... وقد فرغت من هذا الشرح المبارك يوم الخيس المبارك ، في شهر الجمادى الأول في مصر المحروسة ... في الف وماية وسبعين وثمانية من هجرة النبوة أفضل والسلام عليه ، وعلى آله وصحبه وسلم » .

أوله: ﴿ وَسَادَاتُهُمُ الْعَشْرَةُ الْمُشْرَةُ بِالْجِنَةُ ... ﴾

آخره : « وكملت في سلخ ذي الحجة الحرام ، سنة أربع وخمسين ومائة وألف والحمد الله وحده »

عدد الأوراق : ١٤٣

القياسات: الطول: ٢١٦٨ سم

العرض: ١٤ سم

عدد السطور ١٣٠٤

تاريخ النسخ : ذي الحجة ١١٥٤ هـ ١٧٤١ م

( في أول المخطوط ملاحظة تقول : « هذا الكتاب على التمام إنما بمض أوراقه فيها تقديم وتأخير من المجلد سامحه الله )

# حلية الابرار وشعار الاخيار في تلخيص الدعوات والاذكار رقم المخطوط «٢٧»

المؤلف : النووي ، محيي الدين يحيى بن شرف ( ت ٢٧٦ هـ / ١٢٧٨ م )

الموضوع : يبحث في الحديث الشريف ، وهو كتاب مفيد اشتهر باسم اذكار النووي، واشتمل على ٣٥٦ باباً ، ابتدأ فيد بالذكر ، ثم ذكر الامدور الإنسانية من أول الإستيقاظ من النوم إلى نومه في الليل، ويعبر عدن ذلك، بينهم ، بعمل اليوم والليلة ، ثم ختم بباب الاستغفار .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستمين ١٠ لحمد لله الواحد القهار العزيز الغفار...»

آخره : « قال مصنفه الشيخ الإمام الحافظ العالم العـامل المتقي الزاهد العابد عيي الدين عفا الله عنه فرغت من... شهر محرم سنة سبع وستين وستماية ... وصلى الله على سيدنا محمد ... وسلم تسليماً كثيراً »

عدد الأوراق : ٢١١

القياسات : الطول : ٥ و٢٣ سم

العرض: ١٨ سم

عدد السطور ، ١٩

تاريخ النسخ ، ٧٣٣ هـ ١٣٣٢م

بخط عثان بن محمد

(فيه نخر بسبب الرطوبة)

#### كنز الراغبين في شرح منهاج الطالبين

الجزء الأول

#### رقم الخطوط «۲۸»

المؤلف : المحلي ، جلال الدين محمد بن احمد ( ت ١٤٥٩ م / ١٤٥٩ م )

الموضوع : هو شرح لكتاب « منهاج الطالبين » في فروع الشافعية للامام النووي

(ت ۲۷۲ م / ۱۲۷۸ م)

وابتعد فيه الحلى عن الحشو والتطويل ، واشتمل على الدليل والتعليل .

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم ؛ وبالله التوفيق ؛ الحمد لله على انعامه ، والصلاة والسلام على سدنا محمد ... )

عي حيات

آخره : « . . . و اذا اطلقت تعجلت و ان كانت . .

عدد الاوراق: ١٤٨

القياسات : الطول : ٥٠٢٥ سم

العرض: ١٧ سم

عدد السطور : ٣٥

تاريخ النسخ : ١٤٦٠ هـ ١٤٦٠ م

## كنز الراغبين في شرح منهاج الطالبين

## الجزء الثاني

#### رقم المخطوط «٢٩»

المؤلف : الحلي ، حلال الدين محمد بن أحمد (ت ١٤٥٩ م / ١٤٥٩ م )

الموضوع : هو شرح لكتاب ( منهاج الطالبين ) في فسروع الشافعية ، للامام النووي ( ت ٢٧٦ هـ / ١٢٧٨ م ) ، وابتعد فيه الحلي عن الحشو والتطويل ، واشتمل على الدليل والتعليل .

أوله : د بسم الله الرحمن الرحيم ، رب يسر يا كريم . كتاب الاجارة . هي تمليك . . . ،

آخره: «... قال مؤلفه رحمه الله تعالى: تم هذا الكتاب في ثالث ربيسع الآخر ، سنة ستين وثماني مايةوالف والحمد شوحده... وكان الفراغ من كتابته في يوم السبت المبارك سابع عشر شهر ربيع الاول سنة اربع وستين وثمان ماية وحسبي الله ، ونعم الوكيل كثيراً »

عدد الأوراق: : ۲۲۷

القياسات: الطول: دو٢٦ سم

العرض : ١٧ سم

عدد السطور : ٢٥

تاريخ النسخ : ١٤٦٠ م ١٤٦٠م

## عـوارف العــــارف رقم الخطوط «30»

المؤلف : السهروردي ، شهاب الدين عمر بن محمد (ت ٦٣٢ هـ ١٢٣٤ م )

الموضوع: يبحث في التصوف ، ويشتمل على ثلاثة وستين باباكلها في سير القوم ، وأحوال ساوكهم واعمالهم .

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم ، وبه نستمين ، الحمد لله العظيم شأنه ، القوي سلطانه . . . . . وكان يحضر المجلس نحواً من تسمين الفا الحكاية الثلثون بعد الست المايتين » . . . . . وكان يحضر المجلس نحواً من تسمين الفا الحكاية الثلثون بعد الست المايتين » .

عدد الاوراق : ٣١٦

القياسات: الطول : ٢٢

العرض: ١٦

عدد السطور : ١٩

تاريخ النسخ : غير وارد .

## اشرف الوسسائل الى فهـم الشــمائل

#### رقم المخطوط «31»

المؤلف : ابن حجر الهيثمي ، شهاب الدين احمد بن محمد ( ت ٩٧٣ م / ١٥٦٦ م )

الموضوع: هو شرح لكتاب « الشمائل النبوية والخصائل المصطفوية المترمـذي (ت ١٧٩ه / ٨٩٢م) ٠

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم، وهو حسبي ونعم الوكيل، الحمد لله رب العالمين قال: هذه عجالة علقتها ...».

آخره: « ... وقد فرغت من هذا الشرح المبارك بيم الخيس المبارك ، في شهر الجمادى الأول في مصر المحروسة ... في الف وماية وسبعين وثمانية من هجرة النبوة أفضل والسلام عليه ، وعلى آله وصحبه وسلم » .

عدد الاوراق : ٣١٧

القياسات : الطول : ٢٢ سم

العرض: ٥٦٦٥ سم

عدد السطور : ۲۱

تاريخ النسخ : ١١٧٨ه/١٧٢١م

#### شرح وقاية الرواية

#### رقم المخطوط «22»

المؤلف : صدر الشريمة الثاني ،عبيد الله بن مسمود (كان حياً ٧٤٧ م/١٣٤٦ م ) ٠

الموضوع : هو شرح لكتاب وقاية الرواية في مسائل الهداية ، للامام برهان الشريعة محمود ( ت ٦٧٣ هـ / ١٣٧٤ م ) صنفه لابن بنته صدر الشريعة الثاني المذكور .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم ، الحمد لله رب العالمين، و الصلوة على . . . ، .

اخره : د ... ففسره ابر يرسف بأنه ثلاثة .... ،

عدد الاوراق : ١٦٥

القياسات: الطول : ٢٠٠ سم

المرض: ۲۱ سم

عدد السطور : ٢٥

ناريخ ا**لن**سخ ، غير وارد .

( فيه نخر من الجوانب بسبب الرطوبة ) .

#### شرائع الاسيلام

#### رقم المخطوط: «٣٣»

المؤلف: مجسول

الموضوع: يبحث في الفقه على مذهب الإمامية ، وهو عبارة عن نكت وفوائد على كتاب «شرائع الاسلام».

أوله : ﴿ بسم الله الرحمن المرحيم ﴾ الحمد لله الذي اوضح مسالك الافهام ...»

آخره: ﴿ . . . لكل منها الاستقلال على الاجتماع والانفراد . . . ي

عدد الاوراق : ٢٦٦

القياسات : الطول : ٣١ سم

العرض: ١٩ سم

عدد السطور : ۲۷

تاريخ النسخ : غير وارد.

## معسرب في النحسو رقم الخطوط «٣٤»

المؤلف : الجزائري ، ابن عبد الله الحسني .

الموضوع : يبحث في النحو .

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم ، اعلم ان الكلام في التسمية ... ،

آخره : « . . . وقع الفراغ مـــن نسخه ، يوم التاسع عشر من ذي الحجة سنة ١٩١٧ آمين يا رب المالمين » .

عدد الاوراق : ١٠٤

القياسات : الطول : ٢٥ سم

العرض : ١٤ سم

عدد السطور : ۲۱

تاريخ النسخ : ١٩ ذي الحجة ١١١٧ هـ/١٧٠٦ م

بخط عبد الحسين بن المرحوم المبرور حاج عبد الله الجزائري .

(فيه نخر بسبب الرطوبة).

## مجموع رقم «۱» رقم المخطـــوط «۳۵» ۱ ــ الفتـــــاوي

المؤلف : ابن الصلاح : عنان بن عبد الرحمن ( ت ١٢٤٥ م / ١٢٤٥ م )

الموضوع : يبحث في الفتاوي

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم ، ربنا أتم لنا نورنا ، واغفر لنا . . . ،

آخره : ... كمل كتاب الفتوى ، والحمد الله رب العالمين ، اللهم صل على محمد ، وعلى الخيره : د... كمل كتاب الفتوى ، والصالحين ، وسلم ،

عدد الاوراق: ٣٧

القياسات : الطول : ١٩ سم

العرض . ١٣٥٥ سم

عدد السطور : ۱۷

تاريخ النسخ : غير وارد .

## ٢ ـ جزء في الموازين والمسكاييل

المؤلف : نجم الدين ، أحمد بن محمد ( ت ٧١٠ هـ / ١٣١٠ م )

الموضوع: يبحث في الموازين والمكابيل.

أوله : ﴿ بِسُمُ اللَّهُ الرَّحْمَ الرَّحِيمُ ﴾ الحمد لله على نعمه المتوالية ﴾

آخره: د... وكان تعليقي لهذه الكليات بجملتها في ليلة .. سادس شهر صفر ٠٠٠

عدد الاوراق : ٢

القياسات: الطول: ١٩ سم

العرض: ٥و١٣ سم

عدد السطور : ۲۰

تاريخ النسخ : غير وارد .

## ٣ \_ جزء في وقف سيدنا الخليــل

المؤلف : ابن حجر العسقلاني ، حمد بن علي ( ت ١٤٤٩ م )

الموضوع: يبحث في اقطاع الرسول (ص) الخليل لتميم الداري، وقسمه المؤلفالي الربعة فصول، اما الاول، فيبحث في بيان المنقول في اصل العطية، والثاني في بيان المنقول في اصل حكما، من كللم اهل العلم، والثالث في تفصيل الاسئلة واجوبتها، والاخير في ضبط الالفاظ الواقعة في الفصول الثلاثة.

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم ، الحمدلله على ما اعلم ، وصلى الله على محمد النبي الأمي . . . ،

آخره: د... والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد، وآله وصحبه واتباعه وسلم، وحسبنا الله ، ونعم الركيل ، ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظم ».

عدد الاوراق ١١:

القياسات : الطول: ١٩ سم

العرض: ٥و١٣

عدد السطور : ۱۷

تاريخ النسخ : غير وارد.

# الفوائد الشنشورية شرح المنظومة الرحبية رقم الخطوط «٣٦»

المؤلف : الشنشوري ، جمال الدين عبد الله بن محمد (ت ٩٩٩ هـ / ١٥٩١ م)

الموضوع : شرح المنظومة الرحبية في الفرائض .

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم ، الحمد لله رب العالمين ، واشهد ان لا إله الا الله

وحده لا شريك له الملك الحق المبين . . . ،

عدد الاوراق : ٧٩

القياسات: الطول : ٢٦

العرض: ٢١

عدد السطور : ۱۷

تاريخ النسخ : غير وارد.

( يوجد فنه نخر بسبب الرطوبة )

## الوسسيلة في الحسساب

#### رقم المخطوط «٣٧»

المؤلف : ابن الهائم ، شهاب الدين أحمد بن محمد ( ١٤١٧ ه / ١٤١٢ م )

الموضوع : يبحث في الحساب ، واختصره مؤلفه مسن كتابه و المعونة في علم الهوائي » ويتألف الكتاب من مقدمة ، وثلاثة اقسام وخاتمة .

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم ، اما بعد حمداً لله على عدد نعائه ، والشكر له على توالى آلائه ...»

آخره: د.. وكان الفراغ من تعليق هذه النسخة المباركة يوم الاحد المبارك تاسع عشر شهر جمادى الاخرهسنة واحد واربعون والف من الهجرة النبوية ، على صاحبها أفضل الصلاة والسلام ، على يد كاتبها ومالكها علي بن المرحوم جمال الدين ابن المرحوم تركي بن حسن السوبري الأزهري ، غفير الله له ، ولوالديه ، ولجميع المسلمين ، ولمن دعا له بالمغفرة والرضوان آمين . »

عدد الأوراق: ٥٩

القياسات : الطول : ٧و٢٠ سم

العرض: ٥و١٤ سم

عدد السطور : ۱۷

تاريخ النسخ : ١٩ جمادي الآخرة ١٠٤١ هـ / ١٦٣٢م

بخط علي بن جمال الدين الشوبري

#### تفسير جنزءعم

#### رقم المخطوط «34»

المؤلف - ابن عثان ، أحمد ( )

الموضوع : يبحث في تفسير جزء ع من القرآن الكريم .

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم ، عم يتساءلون عن النبأ . أصله عن ما فهذه ..».

آخره : «... تمت الكتاب ، بعون الله الملك الوهاب ، الفقير الحقير أحمد بن عثان ، غفر

الله له ، ولوالديه ، ولأستاذينا ، واحسن اليهما واليه »

عدد الاوراق : ۲۷

القماسات: الطول : ٥و ٢١ سم

العرض: ١٤ سم

عدد السطور : ١٩

تاريخ النسخ : ٢١ رجب ١١٦٠ هـ / ١٧٤٧ م .

#### التصريح بمضسمون التوضيح

الجزء الثاني

## رقم الخطوط «39»

المؤلف : الأزهري ، زين الدين خالد بن عبد الله ( ٩٠٥ ه/ ١٤١٩ م )

الموضوع : شرح لألفية ابن مالك في النحو .

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم ، هذا باب ... اسماء الفاعلين ....

آخره: «ووافق الفراغ منه في يوم الاربعاء المبارك ، سلخ شهر جمادى الثانية من شهور سنة خمسة عشرة بعدالالف من الهجرة النبوية ، على صاحبها أفضل الصلاة والسلام ، على يدكاتبه الفقير الحقير المعترف بالعجمة والتقصير ، يوسف البحيري الغيثي المالكي ، غفر الله له ، ولوالديه ولجميع المسلمين آمين ».

عدد الاوراق: ۲۲۸

القماسات: الطول: ٢١ سم

العرض: ١٥

عدد السطور : ٢٥

تاريخ النسخ : جمادى الثانية ١٠١٥ م/ ١٦٠٦م.

بخط يوسف البحيري .

## مجموع رقم «۲» رقم الخطوط «20»

## ١ ـ شرح الشـــافية

المؤلف : الجاربردي ، فخر الدين أحمد بن الحسن ( ت ٧٤٦ هـ / ١٣٤٥ م ) .

الموضوع: يبحث في شرح الشافية في التصريف لابن الحاجب النحوي (ت١٢٤٨/٨٦٤٦م).

أوله . « بسم الله الرحمن الرحيم ، نحمدك يا من بيده الخير والجود . . »

آخره : « . . . فرغ من كتابته لنفسه فقير رحمة ربه . . . ابن فرح الله الصايغ ابن سالم . . . في صبيحة يوم الاثنين رابع شهر ربيع الثاني سنة ثمانية وثلثين وتسعياية » .

عدد الأوراق: ١٦١-١٦

القياسات : الطول : ٥و ٢١ سم

العرض: ١٤ سم

عدد السطور : ۲۲

تاريخ النسخ : ٤ ربيع الثاني ٩٣٨ ه/ ١٥٣١م.

بخط ابن فرح الله الصايغ .

## ٢ ـ شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب

المؤلف : ابن هشام الانصاري ، ابو محمد عبد الله بن يوسف ( ت ٧٦١ م / ١٣٦٠ م)

الموضوع : يبحث في اللغة العربية ، وهو شرح للشذور للمؤلف نفسه .

أوله : « بسم الله الرحمن الرحم ، قال الشيخ العالم الجامع اشتات الفضايل ... »

آخره : «... والحمد الله على احسانه ، وقد اتبت على ما اردت ايراده في شرح هذه المقدمة ... تم الكتاب »

عدد الأوراق : ١٦٢-٢٣١

القياسات:الطول : ٥و٢١ سم

المرض : ١٤ سم

عدد السطور : ٢٥

تاريخ النسخ : ١٥٣٢/٩٩٣٩.

#### شرح الشمسسية

## رقم المخطوط «21»

المؤلف : اسماراني و سعد الدين مسعود بن عمر ( ٧٩١ هـ / ١٣٨٩ م )
الموضوع: هو شرح لكتاب الشمسية في المنطق لنجم الدين عمر القزويني (ت٣٩٣هـ / ١٣٩٢م)
اما الشمسية فهي نسبة للخواجة شمس الدين محمد .

أوله : « بسم الله الرحمن الرحم ، الحمد لله الذي بصرنا بدور الهداية والتوفيق ٠٠٠٠

آخره : « فان الاستقصاء فيها بما لا يليق بهذا الكتاب ، والله أعلم بالصواب ، واليه المرجع والمآب ، تم الكتاب في تاريخ ٨٣٨ ».

عدد الأوراق : ٩٥

القياسات: الطول: ١٨٥٤ سم

العرض: ٥ و١٣ سم

عدد السطور : ۲۳

تاريخ النسخ : ١٤٣٤ م

## الاشكاعة في اشراط السكاعة

## رقم الخطوط «22»

لمؤلف : الشهرزوري ، محمد بن السيد عبد الرسول البرزنجي ( منه ١١٠٣ هـ/١٥٩٩م) لموضوع : يبعث في اشراط الساعة . آخره : «... وكان الفراغ من كتابة هذه النسخة المباركة ان شاء الله تعالى ، عصر يوم الاثنين المبارك ، سابـــع عشر ذي القعدة الحرام احد شهور سنة ١١٣٨ ... بمكة المكرمة...»

عدد الاوراق : ١٠٣

القياسات: الطول: ٥,٠٠٠ سم

العرض: ٥٥٥١ سم

عدد السطور : ۳۰

تاريخ النسخ : ١٧٠ ذي القمدة ١١٣٨ ه / ١٦٢٩م

## مجمـوع رقم « ٣ » رقم المخطوط «٤٣» ١ ـ حاشية على شرح سبط المارديني

المؤلف : البقري ، محمد بن عمر (كان حيا ١١٤٦ هـ / ١٧٣٣ م )

الموضوع: تعليق على شرح « المنظومة الرحبية ، في الفرائض لسبط المأرديني (ت ٩٠٠١م م ١٥٠١م)

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم ، وبه ثقتي ، الحمد لله واهب . . . »

آخره: وكان الفراغ من كتابة هــــذه النسخة المباركة الشريفة ، يوم الاحد المبارك خسة عشر خلت من شهر جمادي آخر سنة ١٣٦٥ على يد كاتبها الفقير الحقير...

الشيخ ابراهيم ...»

عدد الاوراق ٢٨٠٠

القياسات : الطول : ٢٣,٥ سم

العرض : ٥و١٦ سم

عدد السطور : ٢٥

تاريخ النسخ : ١٥٠ جمادي الاخرة ١٣٦٥ م/ ١٩٤٦ م

بخط الشيخ ابراهيم

## ٢ ـ شرح المقدمة الرحبية في علم الفرائض

المؤلف : سبط المارديني ، بدر الدين محمد بن محمد ( ت ٩٠٧ ه/ ١٥٠١ م )

الموضوع : يبحث في الفقه ، وهو شرح ، للمنظومة الرحبية ، في علم الفرائض .

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين يقول محمد بن محمد سبط المارديني ...»

آخره: د... وكان الفراغ من كتابتها يــوم الاثنين المبارك عشرة في جمــاد الأول المفرد من شهور الف ومئه وستين بمــد الهجـــرة النبوية على صاحبها أفضل الصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم »

عدد الأوراق : ٢٩

القياسات: الطول : ٥ و٢٣ سم

العرض : ٥ و١٦ سم

تاريخ النسخ : ١٠٠ جمادي الاولي ١٠٦٠ هـ ١٩٥٠م

بخط على الصاوي المالكي .

# حاشية الأمير على شرح الشذور لابن هشام رقم المخطوط «٤٤»

المؤلف : الأمير ، محمد بن محمد (كان حيا حوالي ١١٧٥ هـ / ١٧٦١ م )

الموضوع : حاشية على شرح « الشذور » في النحو لابن هشام ( ٧٦١هـ / ١٣٦٠ م )

أوله : « بسم الله الرحمن الرحم وبه نستمين حمد رفيع الجلال اصل الشذور النعم...»

آخره: ... تمت مجمد الله وعونه وحسن توفيقه على يد الفقير الداعي الى الله تمالى يوسف ، من جماعة السيد عبد الله باشا والي عكمة سابقاً ...»

عدد الاوراق : ۲٤

القياسات : الطول: ٥١١٥ سم

العرض : ١٦ سم

عدد السطور : ۲۷

تاريخ النسخ : ١٨٤٨ م ١٣٦١ م ١٨٤٨ م

بخط يوسف

## نظــم الغلافيـــات رقم الغطوط «٤٥»

المؤلف : النسفى ، نجم الدين عمر بن محمد (ت ٥٣٥ هم ١١٤٢ م )

الموضوع: يبحث في الفقسه

أوله: « بسم الله الرحمن الرحم

بسم الإله رب كل عبد والحمد لله ولي الحمد ... ،

آخره : د... وتم هذا الباب يوم النووية في سنة الثلث والخساية »

عدد الاوراق : ٥١

القماسات: الطول : ٢٥٥٥ سم

العرض: ٥١٦٥ سم

عدد السطور : ۲۸

تاريخ النسخ : غير وارد

## كتـــاب التعـــرير رقم المغطوط «٤٦»

المؤلف: ابن الانصاري، زكريا

الموضوع : يبحث في الفقه وهو من نظم العمريطي .

أوله : د بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي قد حررا

كتابه منمقا ميسرا

آخره: دعلقها الفقير الحلبي محمود يرجو من الله العفو ثم الجود

عدد الاوراق : ٧٦

القياسات : الطول : ٥, ٢٢ سم

العرض: هره ١ سم

عدد السطور : ١٩

تاريخ النسخ : ٤ صفر ١١٩٣ هـ ١٧٧٩ م

## خالص التلخيص رقم المخطوط «٤٧»

المؤلف : الشهرزوري ، محمد بن السيد عبد الرسول البرزنجي ( ت١١٠٣ه/١٩٩١م)

أوله : • بسم الله الرحمن الرحمي ومنه العون في التتميم ؟ الحمد لله الذي علم القرآن • . • ،

آخره : (...على حسن الخاتمة كيف لا وكلمة الله هي العليا والحمد لله اولاً وآخراً...»

عدد الأوراق : ٥٤

القياسات : الطول : ٢١ سم

العرض : ١٥ سم

عدد السطور : ١٩

تاريخ النسخ ؛ غير وارد

## تعفية المريد على جوهسرة التوحييد رقم المخطوط «٤٨»

المؤلف : الباجوري ، ابراهيم بن محمه (ت ١٢٧٧ ه/ ١٨٦٠ م)

الموضوع : شرح الباجوري لكتاب «جوهرة التوحيد » في علم الكلام الماني .

أوله : وبسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله المنفرد ٠٠٠)

آخره : د. . على يد الفقير اليه تعالى صالح مصطفى سبط عبد المنعم الزيتاوي غفر الله له ولوالديه ولمشائخه ولكل المسلمين والمسلمات والمؤمنات الاحياء منهم و الاموات وصلى الله على سيدة محمد وعلى آله وصحبه وسلم والحمد لله رب العالمين ،

عدد الأوراق : ١١٩

القياسات : الطول : ٢٤ سم

العرض: ٥٦٦٥ سم

عدد السطور : ٢٩

تاريخ النسخ : ٢ ربيع الأول ١٢٧٤ ه / ١٨٥٧ م

بخط صالح مصطفى سبط عبد المنعم الزيتاوي

## التحفة الخيرية على الفوائد الشنشورية في الفرائض رقم الخطوط «٤٩»

المؤلف : الباجوري ، ابراهيم بن محمد ( ١٢٧٧ هـ / ١٨٦٠ م )

الموضوع : شرح على كتاب «الفوائد الشنشورية في الفرائض للشنشوري (ت٩٩٩هم ١٩٩١م)

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم ، الحمد لله الذي يرث الأرض ومن عليها ٠٠٠،

آخره : « • • • • تست هسنده النسخة الشريفة على يسب الفقير الى الله تعالى • • • • ابراهيم السعدي • • • وقد نقلت هذه من نسخة الاصل ، والله أعلم »

عدد الاوراق : ١٤٨

القياسات : الطول : ٢٣ سم

العرض : ١٦ سم

عدد السطور : ۳۱

تاريخ النسخ : رجب ١٣٣٧ هـ ١٨٢٢ م

بخط ابراهيم بن ياسين السعدي

## مجموع رقم «٤» رقم الخطوط «•ه»

## ١ \_ الفتوحات الأحمدية بالمنح المحمدية

المؤلف: الجل ، سليان بن عمر (ت ١٢٠٤ ه/ ١٧٩٠م)

الموضوع : حاشية للمؤلف الجمل على الهمزية

أرله : و بسم الله الرحمن الرحيم وبه ثقتي . الحمد لله الذي فضل سيدنا محمد ٠٠٠٠.

آخره : « • • • • وكان الفراغ من تمام هــذه النسخة يوم الثلاثا آخر شهر ربيع الأول سنة ١٣٣٤ • • • • •

عدد الاوراق : ٨٠

القياسات : الطول : ٢٢,٥ سم

العرض: ١٦ سم

عدد السطور : ۳۱

تاريخ النسخ : ١٢٣٤ أو ١٢٣٦ هـ ١٨١٩ م٠

بخط ابراهيم بن ياسين السعدي

(النسخة منقولة عن نسخة المؤلف ، وغير صالحة للقراءة لأنها مهترئة )

## ٢ \_ حاشية على بانت سيعاد

المؤلف : الباجوري ، ابراهيم بن محمد (ت ١٢٧٧ هـ / ١٨٦٠ م)

الموضوع : حاشية على قصيدة بانت سعاد للشاعر كعب بن زهير بن ابي سلمي .

أوله : ﴿ بِسُمُ اللَّهُ الرَّحِنِ الرَّحِيمِ وَبِهِ نَسْتُعَينِ. الحمد لله الذي انطق كعباً بذكر ٢٠٠٠

آخره : «٠٠٠ تم تحرير هــذه الحاشية يوم الخيس المبارك في شهر شوال الذي هو من شهور سنة الف ومايتين وأربعة وثلاثين من الهجرة النبوية ٢٠٠٠

عدد الاوراق : ٢٥

القياسات : الطول : ٢٣ سم

العرض : ١٦ سم

عدد السطور : ٢٥

تاريخ النسخ : رمضان ١٢٦٥ هـ / ١٨٤٩ م ٠

بخط قناوي بن غالي الجزيري

## حاشية ابن الناظم

#### رقم المخطوط «10»

المؤلف : ابن الناظم

الموضوع: يبحث في النحو

أوله : « اسم جمع أو جمع على ما يأتي تحقيقه ...»

آخره : « فرغ منه ۰۰۰ الراجي عفــو رب العالمـــين علي بن محمد بن زين العابدين الحسيني ۰۰۰»

عدد الأوراق : ١٥٩

القياسات : الطول : ٢٥ سم

العرض : ٥و١٥ سم

عدد السطور : ۲۱

تاريخ النسخ : ١١٨٥ هـ / ١٧٧١ م

بخط علي بن زين العابدين الحسيني .

## شرح الألفية في النحـو لابن مالـك رقم المخطوط «٥٢»

المؤلف : ابن عقيل ، عبد الله بن عبد الرحمن ( ت ٧٦٩ م / ١٣٦٧ م )

الموضوع : شرح لكتاب الالفية في النحو للامام ابن مالك ( ت ٦٧٢ هـ / ١٢٧٤ م )

أوله : ﴿ بِسَمُ اللَّهُ الرَّمْنُ الرَّحِيمِ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سِيدِنَا مُحْمَدُ وَآلَهُ • • >

آخره : « يبقى الخط زمانا بعد كاتبه

وكاتب الخط تحت الأرض مدفون ،

عدد الأوراق : ١٥٤

القياسات : الطول : ٢٣ سم

العرض : ١٦ سم

عدد السطور : ٢٥

تاريخ النسخ 📫 غير وارد ٠

( فيه نخر بسبب الرطوبة ) •

## شرح القطــر لابن هشــام رقم الخطوط «٤٥»

المؤلف : ابن هشام ، ابر محمد عبد الله بن بوسف (ت ٧٦١ ه / ١٣٦٠ م)

الموضوع : شرح لكتابه « قطر الندى وبل الصدى » . في النحو

أوله : « بسم الله الرحمن الرحم وبه نستعين. قال الشيخ الامام العالم العلامة جمال ٠٠٠٠

آخره : (۰۰۰ و كان الفراغ من كتابة هــــذه النسخة المباركة يوم الخيس آخر ربيع الاول الذي هو من شهور سنة الف وماية وستة وثمانين من الهجرة ٥٠٠٠

عدد الاوراق : ٩٦

القياسات : الطول : ٥,٣٢ سم ٠

العرض : ١٦ سم .

عدد السطور : ۲۱

تاريخ النسخ : ربيع الاخر ١١٨٦ هـ/ ١٧٧٢ م

#### مجموع رقم «٥»

## رقم المخطوط «٥٣» ١ ـ شرح الملوي على السمرقندية

المؤلف : الملوي ، شهاب الدين أحمد بن عبد الفتاح ( ت ١١٨١ ه / ١٧٦٨ م )

الموضوع: شرح على السمر قندية .

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم. رب يسر وتمم بخير وبه نستمين حمدا لك ٠٠٠» آخره : «٠٠٠ من الايراد طالبا به العفو من الملك الجواد والحمد لله رب العالمين ، ٠

عدد الاوراق : ٢٦

القياسات : الطول : ٢٣ سم

العرض : ١٦ سم

عدد السطور : ۲۱

تاريخ النسخ : ٢٥ شوال ١١٥٠ ه/ ١٧٣٨ م

( بذيله ورقة توضح مؤلفات الملوى )

## ٢ ـ حاشية على متن السمر قندية

المؤلف : الباجوري ، ابراهيم بن محمد ( ت ١٨٦٠ ه / ١٨٦٠ م )

الموضوع: تعليق الباجوري على السمرقندية

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين. الحمد لله الذي خصنا بالبيان وجملنا من الفايزين بدار الجنان ٠٠٠٠٠

آخره : (۰۰۰ و کان الفراغ من کتابتها يوم الاحد المبارك ثمانية عشر خلت من شهر جماد الآخر سنة ۱۲۵۲ ست و خمسين و مايتان والف على يدكاتبها العبد الفقير ۲۰۰۰

عدد الأوراق : ٨٦

القياسات : الطول : ٢٣ سم

العرض : ١٦ سم

عدد السطور : ٢٥

تاريخ النسخ : ١٨ جمادىالآخر. ١٢٥٧ أو ١٢٥٧ ، حيث ورد التاريخ رقما ١٢٥٧ في حين ورد كتابة ١٢٥٦ هـ/ ١٨٣٦ م أو ١٨٤٠ م . بخط عبد العزيز محمد الجزاوي

## شرح عوامل الجسرجاني رقم المخطوط «٥٥»

المؤلف : مجهـول.

الموضوع : شرح لكتاب «العوامل المائة » في النحو الشيخ عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني (ت ٤٧٤ هـ/ ١٠٨١ م )

أوله : ﴿ جِمَلَةً فَعَلَيْهُ لَا مُحَلَّ لَمَّا مِنَ الْأَعْرَابِ ٢٠٠٠)

آخره : د تمت الكتاب بعون الله الملك الوهاب قد وقع الفراغ من تحرير هذه النسخة الشريفة . . . سنة ١١٧٣ ه ،

عدد الأوراق : ۲۰

القياسات : الطول : ٢٣ سم

العرض : ١٦ سم

عدد السطور : ۱۷

تاريخ النسخ : رجب ١١٧٣ هـ/ ١٧٦٠م

بخط محمد بن قاسم بن مصطفى

#### فضيائل رمضيان

#### رقم المغطوط «30»

المؤلف : ان المنجم ، ابو الحسن علي بن عبد الله ( ت

الموضوع : يبحث في فضائل شهر رمضان الكريم •

عدد الاوراق : ٦١

القياسات : الطول : ٢٧ سم

العرض : ١٥ سم

عدد السطور : ۲۳

تاريخ النسخ : غير وارد .

( المخطوط ناقص من أوله ومن آخره ) .

## رسالة مختصرة من كتاب ترغيب المشتاق في أحكام الطـــلاق رقم المخطوط «٥٧»

المؤلف: مجهول

الموضوع : يبحث في الطلاق

أوله : « بسم الله الرحمن الرحم الحمد لله الذي احل النكاح وحرم السفاح ٠٠٠٠

آخره : . . . . ومع المطابقة فان الوقوع يشكل الا انه . . . والله اعلم ، .

عدد الاوراق : ۳۵

القياسات : الطول : ١٧٥٥ سم

العرض : ١١ سم

عدد السطور : ٢٠

تاريخ النسخ : غير و ارد ٠

## حاشـــية عـلى البــرده رقم الخطوط «٥٨»

المؤلف : الباجوري ، ابراهيم بن محمد (ت ١٧٧٧ه / ١٨٦٠م)

الموضوع : حاشية على قصيدة السبردة الشريفة الموسومة ( بالكواكب الدرية في مدح خير البرية ) للبوصيري ( ت ٣٩٤ هـ / ١٢٩٤ م ) •

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستمين حمداً لمسن شرح يمدح نبيه قاوب أولمائه ٠٠٠»

آخره : • • • • وكان الفراغ من كتابة هذه للنسخة المباركة ظهرية نهار الاثنين آخر يوم من شهر رجب الحسرام الذي هو من شهور سنة ١٣٦٦ • • • ولكل المسلمين أجمعين والحمد لله رب العالمان »

عدد الاوراق : ۲۷

القياسات: الطول : ٢٣ سم

المرض: ٥٩٧٥ سم

عدد المسطور : ۲۳

تاريخ النسخ : غير وارد

مجموع رقم «٦» رقم المخطوط «٩٥»

١ ــ رســـالة المغارســـة

المؤلف : المالكي ، عبد الرحمن من عبد القادر (ت ؟ )

- الموضوع: رسالة في المفارسة
- أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم وبــه ثقتي وعليه ٠٠٠ الحمد لله الملك القديم العالم العلم ٠٠٠»
- آخره : «٠٠٠ وقد فرغت من كتابة هذه المسايل يـــوم الحيس المبارك الثالث من جمادي الاول سنة عشرين ومايتين بعد الالف٠٠٠ وكل المسلمين اجمعين آمين »

عدد الاوراق : ١-٤٠٠

القياسات : الطول : ٢٤ سم

المرض : ١٦ سم

عدد السطور : ٢٥

تاريخ النسخ : ٣ جمادي الاولى ١٢٢٠ هـ ١٨٠٥ م٠

بخط احمد بن احمد بن محمد بن فرحات .

## ٢ \_ حاشية الشيخ محمد الأمير على ملوى

المؤلف: الامير، محمد (ت ١٣٣٧ه/ ١٨١٧م)

- الموضوع : حاشية على شرح الماوي ( ١١٨١ ه / ١٧٦٨ م ) السمرقندية في البلاغة
- أوله : « بسم الله الرحن الرحيم وعليه أتوكل واليه انيب الحمد الحقيقة لك منك يا حيد يا مجيد على ٠٠٠٠
- آخره : «٠٠٠ ووقع الفراغ من تاليف هذه النسخة المباركة الشريفة ... على يد الفقير اليه تعالى ابراهيم العجاوني ٠٠٠٠٠

عدد الأوراق : ٢٥-٤٢

القياسات : الطول : ٢٤ سم

المعرض: ١٦ سم

عدد السطور : ۲۷

تاريخ النسخ : جمادي الاخره ١١٨٥ ه/ ١٧٧١ م

نخط ابراهيم العجاوني **.** 

## الفوائد المسعدية في حل القسدمة الجسزرية رقم المخطوط «٦٠»

المؤلف : المسعدي ، عمر بن ابراهيم (ت ؟ )

الموضوع: شرح للمقدمة الجزرية.

آخره : « . . . وتم الغرض الذي قصدنا مجمـــــد الله تعالى وحسن توفيقه فمنــــه المنة والتوفيق . . . .

عدد الاوراق : ٩٤

القياسات: الطول: ٢٢ سم

العرض: ١٥ سم

عدد السطور : ١٧

تاريخ النسخ : غير وارد

( المخطوط فيه نخر بسبب الرطوبة ) .

## شرح قطس الندا وبل المسدا رقم المخطوط «٦١»

المؤلف : ابن هشام ، ابو محمد عبد الله بن يوسف ( ت ٧٦١ ه / ١٢٦٠ م )

الموضوع : شرح لكتاب « قطر الندي وبل الصدي ، ، في النحو للمؤلف نفسه .

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستمين قال الشيخ الامام العالم العلامة الورع الزاهد القدرة المحقق قدرة الفصحاء . . . .

آخره: وافق الفراغ من هذا الكتاب المبارك على يسد كاتبه الفقسير الحقير محمد بن علام الدين إمام الجامع الاموي الطرابلسي الحنفي نهسار الثلاثاء رابع المحرم سنة ١٠٢٤ الف واربع وعشرين ».

عدد الاوراق : ٥٥

القياسات : الطول : ٢٢ سم

العرض : ٥ و ١٤ سم

عدد السطور ١٩ : ١٩

تاريخ النسخ : ٤ مرم ١٢٠٤ / ١٧٨٩ م

بخط محمد بن علاء الدين

مجموع رقم «٧» رقم المخطوط «٦٢» ١ ـ حاشـية على متن السـمرقندية

المؤلف : الباجوري ، ابراهيم بن محمد ( ت ١٨٦٠ ه/ ١٨٦٠ م )

الموضوع : تعليق الباجوري على السمرقندية .

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستمين الحمد لله الذي خصنا بالبيان وجعلنا من الفائزين بدار الجنان ...»

آخره : ... وكان الفراغ من تلك الرسالة يوم الثلاثاء المبارك في ثمانية وعشرين خلت من شهر جمادى الاول سنة ستة وسنين بعد المايتين والالف بقلم الفقير المعترف بالذنب والتقصير . . . علي البوصيري غفر الله له ولوالديه وللمسلمين »

عدد الاوراق : ١-٣٦

القياسات : الطول : ٢٣٠٥ سم

العرض : ١٦ سم

عدد السطور : ۲۷

تاريخ النسخ : ۲۸ جمادي الاولى ۱۲۶۲ ه/ ۱۸۵۰م

بخط على البوصيري .

#### ٢ ـ شرح الوضــع

المؤلف : السمرقندي ، علي بن يحيى ( ٨٦٠ ه / ١٤٥٥ م )

الموضوع: يبحث في اللغة العربية .

آخره : دوكذا الحال في مثل هذه الصورة تمـــت الرسالة الوضعية مجمد الله وعونه وحسن توفيقه والحمد لله وحده وصلى الله على من لا نبى بعده ...

عدد الاوراق : ۲۷ــه

القياسات : الطول : ٢٢ سم

العرض : ١٥ سم

عدد السطور : ۲۱

تاريخ النسخ ۽ غير وارد

## مجموع رقم «٨» رقم المخطوط «٦٣» ١ ـ شرح الـورقات

المؤلف: الجويني ، عبد الملك بن عبد الله ( ١٠٨٥ هـ / ١٠٨٥ م ) .

الموضوع : شرح لكتاب « الورقات » في الاصول للمؤلف نفسه .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم . قال الشيخ الامام العالم العلامة امــــام الحرمين ابو المعالي عبد الملك بن محمد الجويني ».

آخره 🚼 🦚 تم شرح الورقات مجمد الله وعونه »

عدد الاوراق : ١١-١١

القياسات : الطول : ١١٥٥ سم .

العرض : ١٥ سم.

عدد السطور : ۲۳

تاريخ النسخ : غير وارد.

#### ٢ ـ شرح الـورقات

المؤلف: المحلى ، جلال الدين محمد بن احمد (ت ٨٦٤ هـ/ ١٤٥٩ م )

الموضوع : شرح لكتاب ( الورقات ) السابق الذكر •

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله ، هذه ورقات قلملة تشتمل على معرفة فصول من اصول الفقه ...»

آخره «... ولا حول ولا قوة الا بالله العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه الجمعين والحمد لله رب العالمين ،

عدد الاوراق: ۲۲\_۱۲

القياسات: الطول: ٥,١١ سم .

المرض : ١٥ سم.

عدد السطور: ۲۳

تاريخ النسخ : ١٢٢١ م/١٨٠٦م

## كمل المنســـوخ رقم المخطوط «٦٤»

المؤلف : ابن غازي العثاني ، عمد بن احمد ( ت ٩١٩ ه / ١٥١٣ م ) ٠

الموضوع: حاشية على كتاب الالفية في النحو للامام ابن مالك (ت٧٧١ ه/١٢٧٤م).

أوله : « الا ان بعض تلامذته ذكر انه قال قرأت على ثابت ...».

آخره : «... كمل المنسوخ بحمد الله وحسن عونه وتأييده ... وسلم تسليما كثيرا ».

عدد الاوراق: ١٧٣

القياسات: الطول: ٢١٥٥ سم

العرض : ١٥ سم

عدد السطور : ۱۷

تاريخ النسخ : غير وارد

بخط احمد بن الشيخ عبد الظامن بن محمد بن حسن الشيبني الشافعي .

## مغني اللبيب عن كتب الاعاريب رقم المخطوط «٢٥»

المؤلف : ابن هشام ، ابو محمد عبد الله بن يوسف ( ت ٧٦١ م / ١٣٦٠ م ) .

المرضوع : يبحث في النحو .

أوله . • وقال الشيخ الامام العلامة جمال الدين رحمة الطالبين عمدة البلغاء المعتمدين ...».

آخره : «... وسلم تسليما كثيرا الى يوم الدين ...».

عدد الاوراق : ١٤٧

القياسات : الطول : ١٨ سم

المرض: ١٢ سم

عدد السطور : ۳۳

تاريخ النسخ : غير وارد

( الصفحة الاولى مذهبة ، وفي آخره نخر بسبب الرطوبة ) -

## رسسالة في التصوف بالتركية

#### رقم الغطوط «٦٦»

المؤلف : مجهـول.

الموضوع: يبحث في التصوف

أوله : ﴿ بسم الله الرحمن الرحيم حمد وسياس بي قياس مرخداي ... ﴾

آخره : «... حوادث ايام سالهاي بسياريناه عصمت محفوظ ومصون داراد بحرمت كل اوليائه من الاقطاب والافراد تم .....

عدد الاوراق : ۲۰

القياسات : الطول : ٥٠٧٥ سم .

العرض: ٥١١٥ سم.

عدد السطور 🖫 ۽

تاريخ النسخ : غير وارد •

( الصفحة الاولى مذهبة )

#### مختصر من كتاب تنبيه الانام في بيان علو

## مقام نبينا معمد

#### عليه الصلاة والسلام

#### رقم المخطوط «٦٧»

المؤلف : المرادي ، عبد الجليل بن محمد ( ٩٦٠ ه / ١٥٥٣م )

الموضوع : يبحث في سيرة النبي محمد صلى الله عليه وسلم

أوله : «-- • بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي زين ٠٠٠ )

آخره : «... رب العالمين وصل اللهم بجلالك وسلم ، وبارك على سيدنا ومولانا محمد خاتم النبيين وإمام المرسلين ... أفضل الصلاة وأذكى السلام ،

عدد الأوراق : ١٧٥

القياسات : الطول : ٢٣ سم

العرض: ١٦ سم

عدد السطور : ۲۳

تاريخ النسخ : غير وارد

( يوجد نخر في أوله بسبب الرطوبة )

## مجموع رقم «٩» رقم الخطوط «٦٨» ١ \_ فتــــح البــــين

المؤلف : السبكي ، شهاب الدين أحمد بن خليل ( ت ١٦٢٣ م )

الموضوع: شرح لمنظومة ان العماد في النجاسات

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم الحمد لله الذي جعل شرعنا ... »

آخره : « . . تم الكتاب بحمد الله وعونه وحسن توفيقه على يد العبد الفقير المعاترف بالعجز والتقصير . . . وجعله من سعد الدارين . . . آمين »

عدد الأوراق : ١ ـ ٣١

القياسات : الطول : ٢٣ سم

العوض: ١٦ سم

عدد السطور : ۲۲

تاريخ النسخ : ۱۸۱۷ هم ۱۸۱۷ م بخط ابراهم بن ياسين السمدي

ويليه باب في شروط الإمامة ويقع في ورقة واحدة

## ٢ ـ فتح الجواد بشرح منظومة ابن العماد

المؤلف : الرملي ، أحمد بن احمد ( ت ٩٧١ هـ / ١٥٦٣ م )

الموضوع: شرح لمنظومة ابن العاد في الفقه

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم وبـــه نستعين قال سيدنا ومولانا شيـخ مشايخ الاسلام ملك العلماء والاعلام عمدة الفقهاء الفخام ... »

آخره ترم. وكان الفراغ من كتابة هذه النسخة المباركة يوم الثلاثاء في رجب ... ولمشايخه ولكل المسلمين آمين المين ،

عدد الاوراق : ٦٣-٨٩

القياسات : الطول : ٢٣ سم

العرض: ١٦ سم

عدد السطور : ۱۸

تاريخ النسخ : الثلاثاء ٢٨ رجب ١٢٣٣ ه / ١٨١٨ م

بخط ابراهيم السعدي .

مجموع رقم «۱۰»

رقم المخطوط «٦٩»

## ١ \_ قصـة العـراج

المؤلف : الغيطي ، نجم الدين محمد بن أحمد (ت ٩٨٤ هـ / ١٧٦ م ) .

الموضوع : يبحث في جانب من جوانب السيرة النبوية .

أوله : ديسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا عمد سيد الأولين والآخرين ... »

آخره: إنتهت القصة بحمد الله تعالى وعونه نهار الأحد المبارك وذلك من الاثنين وحشرين يوماً مضت شهر ذي الحجة اختتام ١٢٢٩ بيد الفقير إلى الله إبراهيم السعدى ، غفر الله له ولكل المسلمين آمين .

عدد الأوراق : ١ ــ ٢٠ سم

القياسات : الطول : ٥,٢٢ سم

العرض : ١٦ سم

عدد السطور : ۲۲

تاريخ النسخ : ٢٢ ذي الحجة ١٨١٤ / ١٨١٤ م يخط إبراهيم السعدي

#### ٢ ـ الأذكـار

#### الجزء الأول

المؤلف : النووي ، محيي الدين بن شرف ( ٦٧٦ ٨ / ١٢٧٨ م )

الموضوع: يبحث في الحديث الشريف.

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم وبـــه نستعين الحمــد لله الواحــــد القهــــار العزيز الغفار ...» عدد الاوراق : ١١٣-٢١

القياسات : الطول : ٢٢٥٥ سم

العرض: ١٦ سم

عدد السطور : مختلفة

تاريخ النسخ : ١٢٣٩ هـ/ ١٨٢٤م

بخط ابراهيم السمدي

## حاشية الأمير على الشهدور

### رقم المخطوط «٧٠»

المؤلف: الامير ، محمد بن محمد (كان حياً حوالي ١١٧٥ هـ/ ١٧٦١م).

الموضوع : حاشية على كتاب ( شذور الذهب » في النحو لابن هشام (ت٢٦٠/٨٧٦١م)

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم وبسه نستمين حمد رفيع الجلال اصل الشذور النعم وشكر ذي الافضال ...»

آخره : «... واليه المرجع والمآب تمـت مجمد الله وعـونه وحسن توفيقه في الثلث الاول من ليلة الأربعا ».

عدد الأوراق : ١٥

القياسات: الطول: ٢٣ سم.

العرض : ١٦ سم ٠

عدد السطور : ۲۳

تاريخ النسخ ؛ غير وارد .

# وسيلة البرية الى الفوائد الشنشورية رقم المخطوط «٧١»

المؤلف : الزيات ، يوسف (ت ؟ )

الموضوع: يبحث في الفقه

أوله : د بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وسلم تسليما كثيرا ....

آخره : د... هذا وقسد حرره الفقير اليسه سبحانه وتعالى ابراهيم العجاوني بلداً الشافعي مذهباً القادري طريقة غفر الله ذنوبهوستر في الدارين عيوبه ،

عدد الاوراق : ١١

القياسات : الطول : ٢٤ سم

العرض 🖫 ١٦ سم

عدد السطور : ۲۷

تاريخ النسخ : غير وارد

بخط ابرهيم العجاوني . ( الخطوط فنه نخر بسبب الرطوبة )

## حاشسية على شرح سسبط المارديني

#### رقم الخطوط «٧٢»

المؤلف : البقري ، محمد بن عمر (كان حيا ١٤٤٦ هـ / ١٧٣٣ م )

أوله : «بسمالله الرحن الرحيم الحد للهواهب المننذوي الجود والاحسان والكرم...»

آخره : «... وكان الفراغ من كتابة هذه النسخة الشريفة بعد عصريوم الأحد المبارك ١٢٣٥ يوم خلت من شهر جماد الأول الذي هــو من شهور سنة ١٢٣٣ غفر الله لكاتبها ولوالديه ولمشايخه ...»

عدد الأوراق : • ١

القياسات: الطول : ٢٣ سم

العرض : ١٦٥٥ سم

عدد السطور : ٢٥

تاريخ النسخ : ١٨١٨ م ١٨٣٨ م

# شرح النووي على متن المناسك في الحاج رقم المغطوط «٧٣»

المؤلف : النووي ، محيي الدين يحيى بن شرف ( ٦٧٦ ه / ١٢٧٨ م ) .

الوضوع: يبحث في الفقة

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم وبـــه نستمين الحمــد لله ذي الجلال والاكوام والفضل والطول والمنن ... )

آخره «... وكان الفراغ منسه في اليوم المبارك يوم الاثنين الخامس من شهسر رجب الحرام عسام الف مسايتين سبعة وخمسين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم » •

عدد الاوراق : ٩٠

القياسات : الطول : ٢٣ سم

العرض : ١٦ سم

عدد السطور : ۲۳

تاريخ النسخ : الاثنين ه رجب ١٢٥٧ م/ ١٨٤١م .

## حاشية الأمير على الشذور

## رقم المخطوط «٧٤»

المؤلف : الامير ، محمد بن محمد (كان حياً حوالي ١١٧٥ هـ/ ١٧٦١م)

الموضوع : حاشية على كتاب د شذور الذهب، في النحولابن هشام (ت٧٦١ه/١٣٦٠م).

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم حمد رفيع الجلال اصل الشذور النعم وشكر ذى الافضال ...».

آخره : «تمت كتابة هــــنه النسخة يوم الاربعا المبارك أول يوم في شهر جماد الآخر سنة الف ومايتين سبعة وخمسين من الهجرة ... آمين ».

عدد الاوراق : ۵۸

القياسات : الطول : ٢٣ سم

العرض 🖫 ١٦ سم

عدد السطور : ٢٥

تاريخ النسخ : الاربعاء ١ جادى الاخرة ١٢٥٧ ه/ ١٨٤١ م ٠

بخط سليمان الحنواجه بن عبد الرحمن الحواجه .

## فتــاوى الرملى

## رقم الخطوط «٥٧»

المؤلف : الرملي ، ابو العباس احمد بن احمد ( ت ٩٧١ هـ / ١٥٦٣ م )

الموضوع: كتاب في الفتاري

أوله : ﴿ هذه مسايل هي لا تعلق لها بشيء من ابواب الفقه . . . )

اخره : « وسب المشايخ اهانــة في الدين واهانة الدين الكفر شرعــا ... والله اعلم بالصواب ،

عدد الاوراق : ٦١

القياسات: الطول: ٢٣

المرض : ١٦

عدد السطور : ١٩

تاريخ النسخ : غير وارد

# السدرة السسنية على شرح الألفيسة

#### رقم المخطوط «٧٦»

المؤلف: ابن الناظم (ت ؟ )

الموضوع : تعليق على شرح الألفية في النحو لابن مالك ( ت ٦٧٧ هـ / ١٢٧٤ م )

أوله : ﴿ بُسَّمُ اللَّهُ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ الْحُمَدُ لللَّهِ الَّذِي مُنْحَنًّا عَلَمُ اللَّمَان . . . ﴾

آخره : د ... فإن كان مضمراً فتحت اللام معــه على الأصل في دخولها على المضمر نحو . . . )

عدد الأوراق : ١٨٥

القياسات: الطول: ٢٠ سم

العرض : ١٤ سم

عدد السطور : ۱۸ كاريخ النسخ : غير وارد

( الخطوط فيه نخر بسبب الرطوبة )

## ثمسرات الافهسام

### رقم المخطوط «٧٧»

المؤلف : مفربي زاده ، عبد المولى أبو الفوز ( ت ؟

الموضوع : يبحث في الفقه ، وهو حاشية على د كفاية الفلام ، لعبد الفني النابلسي

أوله : د يسم الله الرحمن الرحيم وبه نستمين الحمد لله فاتح الباب لمن لاذ بالأعتاب ومانح الصواب . . . »

آخره : « . . . و كان الفراغ من تبييضها في جمساد الثاني الذي هو السدس السادس من النصف الأول من العشر السابع من العشر الثاني من القرن الثالث عشر من هجرة سيد ولد عدنان عليه من الله أفضل الصلاة والسلام تم ،

عدد الأوراق : ٢٤

القياسات: الطول : ٥,٣٢٥

المرض : ٥٠٧٠

عدد السطور : ٢٥

تاريخ النسخ : غير وارد

## المنسساوي على الجامع الصسعير رقم المخطوط «٧٨»

المؤلف : المتاوي ( ت ؟ ) .

الموضوع: شرح على كتاب «الجامع الصغير» في الحديث للامام البخاري (٢٥٦ه/١٩٦٩م). ومرتب على حروف المعجم.

أوله : «حرف الصاد ...»

آخره : « . . . عن ابي هريرة لا نعرفه الا من حديث موسى بن عبيده وهو ضعيف انتهى والله سبحانه وتعالى اعلم بالصواب واليه المرجم والمسالب ».

عدد الاوراق : ٢٩٦

القياسات : الطول : ٢٢ سم

العرض : ١٥ سم

عدد السطور : ٢٥

تاريخ النسخ : غير وارد.

( المخطوط فيه نخر بسبب الرطوبة ) .

## حاشـــية الشرقاوي على الهــدهدي رقم المخطوط «٧٩»

المؤلف : الشرقاوي ، عبد الله بن حجازي ( ت ١٢٢٧ هـ/ ١٨١٢ م )

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم وب، نستعين الحمد لله المتوح، في ذاته المتنزه في نعوته ...»

آخره : «... وكان الفراغ من تسويدهـا يوم الجمعـة ... والصلاة والسلام على من لا نبي بعده آمين »

عدد الاوراق : ٢٠٢

القياسات : الطول : ٢٣ سم

العرض: ١٦ سم

عدد السطور : ٢٥

تاريخ النسخ : رمضان ١١٩٤ هـ/١٨٧٠م

جمعها عدد الله الشرقاوي

## تبسيين المسارم

## رقم المخطوط «80»

المؤلف : الأمامي ، سنان الدين يوسف بن عبد الله (ت ١٠٠٠ هم/ ١٥٩٢م) الموضوع : يبحث في الحمارم ، وقسم المؤلف كتابه إلى ٩٨ باباً بناء على ترتيب ما وقع في المقرآن من الآيات التي تدل على حرمة شيء في فتوى الفقهاء

أوله : « . . بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستمين الحمد الله الذي أنزل علينا كتاباً أحكت آياته ثم فصلت من لدنه تفصيلاً . . »

عدد الأوراق: ٣٣٧

القياسات: الطول : ٢٦ سم

العرض : ١٤ سم

عدد السطور: ۲۷

تاريخ النسخ : غير وارد

( الورقة الأولى مذهبة )

## الفهارس العسامة

فهرس الموضوعات فهرس المخطوطات فهرس المؤلفيين فهرس النسياخ فهرس الاعيلام

## فهسرس الموضسوعات

رقم الغيلم	رقم المخطوط	الصفحة	
			اشراط الساعة :
٦	27	47	الإشاعة في اشراط الساعة
			أوقساف
٥	٣٥	٣٠	جزء في وقف سيدنا الخليسل
			تصـــوف
٧	77	۰۸	رسالة في التصيوف
٥	٣٠	70	عُــوارفُ المعـــارفُ
4	٨	٨	الفتوحات المكية
			حديث
٧	79	75	الاذكار
1	٧	٨	أنــوار العاشــــــقين
٤	**	44	حلية الابسرار وشسعار الاخيار
٧	٧٨	٧٠	المنساوي على الجامع الصمنير
			حسساب
٥	**	44	الوسيلة في الحســـاب
			ســــي
٥	41	47	اشرف الوسائل الى فهم الشمائل
٦	۰۸	,• •	حاشيية على البردة
£	47	44	الدر المستطاب في موافقات عمر بن الخطاب
٦	<b>o</b> +	24	الفتوحات الاحمدية بالمنح المحمدية
<b>Y</b>	79	71	قصيسة المعسراج
٥	77	٥٩	مختصر من كتاب تنبيه الانام
_			علم السكلام
٦	٤٨	13	تحفة المريد على جوهرة التوحيد
		_ Ye _	

رقم ألفيلم	رقم المخطوط	الصفحة	
			فتاوى،
٥	40	79	الفتـــاوي
Y	٧٥	٦٨	فتــاوى الرملي
			فقـــــه
۲	14	37	الامتاع في حــل الفاظ ابي شـــــجاع
۲	٩	٩	البحر الرائق في شرح كنز الدقائق
٣	14	10	يهجية الفتياوي
V	۸٠	٧١	تبسيين للحسارم
٦	٤٩	24	التحفة الخيرية على الفوائد السنشورية
V	VV	٦٩	ىمـــــرات الافهــــــام
.5	1	٣	جمع الجسوامع
	۲	٤	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
	٣	٥	
V	<b>v</b> ٩	٧١	حاشية الشرقاوي على الهدهدي
٣	10	12	حاشية على شرح ابن قاسم الغــزي
٣	١٨	17	حاشية على شرح ابن قاسم لمتن ابي شجاع
٣	11	1	حاشية على شرح ابن قاسم لمتن ابي شجاع
٦	24	**	حاشية على شرح سبط المسارديني
٧	٧٢	٦٥	حاشية على شرح سبط للارديني
٦	٥٧	٤٩	رسالة مختصرة من كتاب ترغيب المشىتاق
٦	90	۰۰	رسالة المغارسية
٣	1 £	14	رمز الحنائق في شرح كنز الدقائق
0	pp	44	شرائع الاسيلام
۲	14	11	شرح جمع الجوامع
٦	<b>£</b> ٣	44	سرح المقدمة الرحبية في علم الفرائض
٣	۲٠	18	رح منهاج الوصول الى علم الاصول
٧	٧٣	٦٦	رح النووي على متن المناسك في الحاج
٧	74	00	نرح المسورقات
٧	٦٣	70	نبرح السورقات
٥	44	44	شرح وقاية الرواية
٧	٦٨	٦٠	شروط الامامة
		_ <b>Y</b> 7	Name of the Control o
	•		

رقم الغيلم	رقم المخطوط	لصفحة	1
V	٦٨	71	فتح الجواد بشرح منظومة ابن العماد
٧	٦٨	٦.	فتح المبين
٦	٥٦	٤٨	فضائل رمضان
٥	٣٦	41	الفوائد الشنشبورية
٦	٤٦	٤٠	كتــاب التحــرير
٤	44	45	كنز الراغبين في شرح منهاج الطالبين
٤	44	40	كنز الراغبين في شرح منهاج الطالبين
٤	71	14	المهمات على الروضية
7	£o	44	نظم المخلافيات
V	٧١	٦٤	وسيلة البرية الى الفوائد السنشورية
			قـرآن: تفسـير، تجـويد
١	٤	٥	الاتقان في علـوم القـرآن
١	٥	٦	أنوار التنزيل في اسرار التــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
0	<b>4</b> γ	44	تفسير جسزء عم
٤	77	19	تفسير القرآن الكريم
٤	78	71	تفسير ماء الحياة
٦	٦.	04	الفوائد المسعدية في حل المقدمة الجزرية
٤	74	۲٠	معالم التنزيل في تفسير القرآن
			الغة عربية: نحو ، بلاغة ، أدب
1	٦	٧	اعبراب القبيرآن
٥	44	44	التصريح بمضمون التوضيح
٦	٥١	٤٤	حاشية ابن الناطم
٦	٤٤	47	حاشية الامير على شرح الشذور
V	٧٠	75	حاشية الامير على شرح الشندور
V	٧٤	77	حاشية الامير على شرح الشندور
٦	٥٩	٥١	حاشية الشيخ محمد الامير على ملوي
٦	٥٠	24	حاشية على بانت سيعاد
۲	11	1.	حاشية على شرح الإشموني لالفية ابن مالك
٦	٥٤	٤٧	حاشية على متن السمرقندية

رقم الفيلم	رقم المخطوط	الصفحة	
V	77	70	حاشية على متن السمرقندية
٦	٤٧	٤٠	خالص التلخيص
V	٧٦	79	الدرة السنية على شرح الالفية
٦	٧٥	٤o	شرح الالفية في النحو لابن مالــك
0	٤٠	42	شرح الشافية
٥	٤٠	40	شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب
٦	••	٤٨	شرح عوامل الجرجاني
٦	٥٣	27	شرح القطر لابن هشام
٧	71	70	شرح قطر الندا وبل الصدا
٦	٥٤	٤٦	شرح الملوى على السمرقندية
٧	٦٢	٥٤	شرح الوضيع
٤	70	**	الكامل في اللغـــة
Y	٦٤	٥٦	كمــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
4	17	12	المطول في المعاني والبيــــان
٥	٣٤	44	معرب في النحــــو
Y	٦٥	٥٧	مغني اللبيب عن كتب الاعاريب
			منطــق
٦	٤١	44	شرح الشمسسية
			مـوازين ومكاييــل
٥	۲0	٣٠	جـزء في الموازين والمـكاييل

# فهرس المغطوطات

رقم ألفيلم	رقم المخطوط	الصفحة	
•	- 1		(1)
1	٤	٥	الاتقان في علــوم القــرآن
٧	79	75	الاذكـــار
7	٤٢	47	الاشاعة في أشراط الساعة
٥	77	77	أشرف الوسائل الى فهم الشمائل
1	٦	V	اعبراب القبهراان
۲	14	14	الامتاع في حل الفاظ أبي شــجاع
1	٥	٦	أنواراًلتنزيل في اسرار التأويل
•	V	٨	أنوار العاشـــقين
			(ب)
۲	4	٩	البحر الرائق في شرح كنز الدقائق
٣	17	10	بهجـــة ألفتـــاوى
			( 😇 )
٧	۸٠	٧١	تبيين المحارم
٦	٤٩	27	التحقة الخيرية على الفوائد الشنشورية
٦	٤٨	٤١	تحفة المريد على جوهرة التوحيد
٥	44	44	التصريح بمضمون التوضيح
٥	44	Mh.	تفسير جزء عمم
٤	77	19	تفسير القرآن الكريم
٤	37	71	تفسير ماء الحياة
•	77	09	مختصر من كتاب تنبيــه الانام
			(ث)
Y	VV	79	ثمسرات الافهسام
			(5)
٥	۳0	٣٠	جـزء في الموازين والمـكاييل
0	40	٣٠	جيرع في سورين و سيدنا الخليال جيزء في وقف سيدنا الخليال

رقم ألغيلم	رقم المخطوط	لصفحة	ıl
1	1	٣	جمع الجوامع
•	7	٤	
•	4	٥	e. u
			<b>( 7 )</b>
٦	01	٤٤	حاشية أبن النساظم
٦	٤٤	٣٨	حاشية الامير على شرّح الشذور
V	٧٠	74	حاشية الامير على شرح الشذور
٧	٧٤	"77	حاشية الامير على شرح الشذور
V	٧٩.	λi	حاشية الشرقاوي على الهدهدي
۳,	٥٩	۱۵	حاشية الشبيخ محمد الامير على ملوي،
٦ -	<b>0 •</b>	24	حاشية على بانت سسعاد
٦	۰۸	•	حاشية على البردة
*	10	12	حاشية على شرح ابن قاسم الغيزي
*	1.6	17	حاشية على شرح ابن قاسم لمتن ابي شجاع
٣	19	14	حاشية على شرح ابن قاسم لمتن ابي شجاع
۲	١.	1.	حاشية على شرح الاشموني لالفية ابن مالك
4	11	**	حاشية على شرح الاشموني لالفية ابن مالك
٦	٤٣	<b>%</b> A	حاشية على شرح سبط المارديني
V	٧٢	70	حاشية على شرح سبط المادديني
٦	0 £	٤V	حاشية على متن السمرقندية
٧	77	24	حاشية على متن السمرقندية
٤	**	74	حلية الابرار وشعار الاخيار
			(ċ)
٦	٤٧	٤.	خالص التدخيص
			(2)
٤	47	77	الدر المستطاب في موافقات عمر بن الخطاب
<b>v</b>	<b>V</b> 7	79	الدرة السنية على شرح الالفية

رقم ألغيلم	رقم الخطوط	صفحة	٠ .
			( )
٧ ٦	٦٦ ٥٧	٥٨ ٤٩	رسالة في التصيوف
٦	09	0+	رسالة مختصرة من كتاب ترغيب المشتاق
٣	18	۱۳	رسالة المغارســـة رمز الحقائق في شرح كنز الدقائق
			( ش )
٥	**	44	شرائع الاسيلام
7	٥٢	٤٥	شرح الالفية في النحو لابن مالك
۲	14	11	شرح جمع الجوامع
6	<b>£</b> •	٣٤	شرح الشـافية
٦	٤٠ ٤١	۳٥ سم	شرح شدور الذهب في معرفة كلام العرب
٦	00	۳٦ ٤٨	شرح الشمسية
٦	٥٣	٤٦	شرح عوامل الجرجاني
v	71	۰۳	شرح القطار لابن هشام
٦	٤٣	٣٨	شرح قطر الندا وبل الصدا شرح المقدمة الرحبية في علم الفرائض
٦	0£	٤٦	شرح الملوي على السمرقندية
٣	۲٠	۱۸	شرح الملوي على المسلوطة شرح منهاج الوصول الى علم الاصول
٧	٧٣	77	شرح منهاج الوطنون الى صم العطون شرح النووي على متن المناسك في الحاج
٧	74	00	
٧	74	٥٦	شرح <b>الورقات</b> مال تا ا
٧	77	٥٤	شرح الورقات
٥	44	77	شرح الوضــــع . تا تا الما تا
V	74	٦.	شرح وقاية الرواية شروط الامامــة
			(3)
	٣٠	40	عبوارف العسارف
		_	

رقم انغيلي	رقم المخطوط	الصفحة	
			( ف )
٥	٣0	79	آلفتــــابوى
٧	٧٥	٦٨	فتساوى الرملي
٧	٦٨	71	فتح الجواد بشرح منظومة ابن العماد
٧	٦.٨	7.	فتے المبین
٦	۰	24	الفتوحات الاحمدية يالمنح المحمدية
۲	.^	Λ	الفتوحمات المكية
٦	٢٥	£A	فضائل رمضان
٥	47	41	الفوائد الشنشورية
٦	٦.	20	الفوائد المسعدية في حل المقدمة الجزرية
			(ق)
٧	79	71	قصيمة المعسواج
			7 A 3
			<b>(4)</b>
٤	**	77	الكامل في اللغــة
٦	٤٦	٤.٠	كتساب التحسرير
V	٦٤	٥٦	كمسل المنسوخ
٤	47	¥£	كنز الراغبين في شرح منهاج الطالبين
٤	79	70	كنز الراغبين في شرح منهاج الطالبين
			(4)
*	17	1.5	المطول في المعساني والبيسان
٤	74	4+	معالم التنزيل في تفسير القرآن
٥	4£	44	ب في النحــو
٧	٦٥	۰۷	ي اللبيب عن كتب الاعاريب
٧	٧٨	٧٠	وى على الجامع الصـــغير
٤	71	14	سات على أثروضــة
			(3)
٦	٤٥	44	تظـــم الخلافيــــات
v	٧١	72	وسيلة البرية الى الفوائد الشنشورية
٥	**	44	الوسيلة في الحسباب
			۸۲ _

# فهرس المؤلفيين

رقم ألفيلم	رقم المخطوط	لصفحة	ıl
٥	44	٣٣	الازهري ، زين الدين خالد بن عبد الله
٤	71	١٨	الاسنوي ، جمال الدين عبدالرحيم بن حسن
٧	٧٩	٧١	الاماسي ، سنان الدين يوسف بن عبدالله
٧	٥٩	٥١	ألامير ، محمد
٦	٤٤	<b>۸</b> ۸	ألامير ، محمد بن محمد
٧	٧٠	74	ת מ ע
٧	٧٤	٦٧	מ מ
٣	۲٠	١٨	الانصاري ، زين الدين زكريا بن محمد
٦	٤٦	٤٠	ابن الانصاري ، زكرياً
			(ب)
٣	١٨	17	الباجوري ، ابراهيم بن محمد
٣	19	17	w w w
٦	٤٨	٤١	w w
٦	٤٩	27	)
٦	٥٠	24	w w w
٦	0 £	٤٧	ת ע
٦	۰۸	0+	מ מ מ
٧	75	۳٥	00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00
٤	74	۲٠	البغوي ، ابو محمد حسين بن مسعود
٦	24	٣٧	البقري ، محمد بن عمر
٧	٧٢	٦٥	ער פר פר
١	٥	٦	البيضاوي ، ناصر الدين عبدالله بن عس
			(ت)
٣.	17	١٤	التفتازاني ، سعد الدين مسعود بن عمر
٦	٤١	47	ת ת ע ע

رقم الفيلم	رقم المخطوط	الصفحة	
			( 5 )
٥	٤٠	45	الجاربردي ، فخر الدين احمد بن الحسن
٥	45	44	الجزائري ، ابن عبد الله الحسيني
٦	۰٠	24	الجمل ، سليمان بن عمسر
٧	٦٣	٥٥	الجويني ، عبَّد الملك بن عبد الله
			(5)
٥	۳۵	٣٠	ابن حجر العسقلاني ، احمد بن علي
٥	٣١	<b>77</b> 4	ابن حجر الهيشمي ، شهابالدين احمد بن محما
			(4)
٧	٦٨	71	الرملي ، احبد بن احبد
٧	٧٥	٦٨	n n n
			(;)
٧	٧١	٦٤	الزيات ، يوسف
			(س)
٦	24	<b>%</b> A	سبط المارديني ، بدر الدين محمد بن محمد
٧	٦٨	7.	السبكي ، شهاب الدين احمد بن خليل
•	<b>\</b>	٣	ابن السبكي ، تاج الدين عبد الوهاب بن علي
•	۲	٤	a a a a
1	٣	٥	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
V	77	٥٤	السمرقندي ، علي بن يحيى
٥	٣٠	40	السهروردي ، شهاب الدين عمر بن محمد
1	٤	٥	السيوطي ، جلالدين عبدالرحمن كمال الدين
			(ش)
۲	١٣	14	الشربيني ، شمس الدين محمد بن أحمد
٧	٧٩	٧١	الشرقاوي ، عبد الله بن حجازي
		-	۸٤ _

رقم الفيلم	رقم الخطوط	مفحة	si .		
٥	**	۲۱	الشنشوري، جمال الدين عبدالله بن محمد		
٦	٤٢	47	الشهرزوري ، محمد بن السيد عبدالرسول البرزنجي		
٦	٤٧	٤٠	الشهرزوري ، محمد بن السيد عبدالرسول البرزنجي		
			( ص )		
۲	1.	١.	الصبان ، ابو العرفان محمد بن علي المصري		
*	11	١.	20 10 20 10 E		
٥	44	77	صدر الشريعة الثاني ، عبيد الله بن مسعود		
٥	۳۰	79	ابن الصلاح ، عثمان بن عبد الرحمن		
			( ع )		
٥	٣٨	44	ابن عثمان ، أحمــد		
۲	٨	٨	 ابن عربي ، محيي الدين محمد بن علي		
7	94	٤٥	ابن عقيل ، عبد الله بن عبد الرحمن		
٤	77	77	العمادي ، حامد بن علي		
٣	18	14	العيني ، بدر الدين محمود بن احمد		
			( \$ )		
Y	٦٤	۲٥	ابن غازي العثماني ، محمد بن أحمد		
٧	79	71	الغيطي ، نجم الدين محمد بن احمد		
			(ق)		
٣	10	١٤	القليوبي ، شهاب الدين احمد بن احمد		
			(설)		
١	V	٨	ابن الكاتب ، محمد بن صالح		
- A° -					

رقم الفيلم	رقم المخطوط	الصفحة	
			( 4 )
٦	٥٩	٥٠	المالكي ، عبد الرحمن بن عبد القادر
٤	70	**	المبرد ، محمد بن يزيد
٤	7£	71	مجهـــول
٥	44	44	D
٦	00	٤A	N)
٦	۰٧	٤٩	.39
V	77	۰۸	**
۲	14	11	ألمحلي ، جلال ألدين محمد بن محمد
٤	**	19	u c u
٤	47	72	3) 30 30 39
٤	49	70	.) 49 49 39
V	74	٥٦	(c cc u u, (c
V	٦٧	09	المرادي ، عبد الجليــــل بن محمـــد
٦	٦.	04	المسعدي ، عمر بن ابراهيسم
V	VV	79	مغربي زادة ، عبد المولى ابو الفوز
٦	٥٤	٤٦	الملوي ، شهاب الدين أحمد بن عبدالفتاح
V	٧٨	٧٠	المنسساوي
٦	٥٦	٤٨٠٠	ابن المنجم ، أبو الحسن علي بن عبد الله
			(ن)
٦	٥١	٤٤	ابن النـــاظم
V	٧٦	79	
٥	٣٥	٣٠	تحم الدين ، أحمد بن محمد
۲	4	٩	ن نجيم المصري ، زين الدين بن ابر اهيم
1	٦	٧	ن النحاس ، أبو جعفر أحمد بن محمد
٦	٤o	44	سىفى ، تجم الدين عس بن محمد
٤	**	44	لنووي ، محيي الدين يحيى بن شرف
V	79	75	n n n n
<b>v</b>	٧٣	77	or or or

( 📤 )

۰	٣٧	44	بعجماد	احمد بن	، الدين ا	م ،شهآب	أبن الهائر	
٥	٤٠	۳۵ ر	بنيوسف	د عبدالله	ې، أبومح	الانصاري	أبنمشاما	
٦	۳0	٤٦	<b>»</b>	*	*	>	*	
٧	71	40	*	>	>	>	*	
Y	70	٥٧	*	•	*	*	*	
				(	( ي			
*	17	10		ميحمد	الله بن	ي ، عبد	اليكيشهر	

# فهرس النسساخ

رقم ألغيلم	رقم المخطوط	الصفحة	
			( پ )
٥	44	45	البحيري ، يوسف
٣	17	17	البوسنوي ، مصطفى بن ابراهيم
<b>v</b>	74	0.5	البوصيري ، علي
			( e )
٥	4.	44	الجزائري ، عبد الحسين
٦	٥£	٤٧	الجزا <i>وي ، عبد العــزيز</i>
٦	••	٤٤	البجزيري ، قناوي
			(7)
٦	٥١	٤0	الحسيني ، عـلي
			( س )
٦	٤٨	٤٢	سبط عبد المنعم الزيتاوي ، صالح
٦	٤٩	24	السعدي ، ابرأهيسم
٦	۰۰	24	
٧	٦٨	٦٠	<b>3</b> 0 0
٧	٦٨	71	<b>19</b> 39
٧	79	77	1) »
<b>Y</b>	79	74	19 10
7	١٠	1.	السلاموني ، عل <i>ي</i>
4	11	11	10 20
1	<b>\</b>	٣	السيليماني ، محمد بن محمد
\	*	٤	n n. 2
1	٣	٥	n n n
*	18	14	السليمي ، حســـن

رقم الفيلم	رقم الخطوط	الصفحة	
			(ش)
4	14	14	شــاهين ، رمضــان
٧	٧٩	٧١	الشرقاوي ، عبد الله
٣	10	12	الشوبري ، علي بن جمال الدين
٥	<b>4</b> 0	44	, o, g, , o, y
V	٦٤	٥٧	الشيبيني ، أحمد
٦	23	٣٧	الشيخ أبراميم
			( ص )
٦	24	<b>۴</b> ۸	المســاوي ، علي
٥	٤٠	40	الصايغ ، أبن فرح الله
			(3)
۲	14	14	العباسي ، سىليمان
V	٧٤	77	عبد الرحمن الخواجا ، سليمان
٤	70	77	عبد الله ، يوسف
٦	٥٩	٥٢	العجلوني ، ابراھيــم
٦	٧١	٦٤	)) ))
٧	71	٥٣	ابن عـــلام الدين ، محمد
			(ف)
٦	٥٩	٥١	ابن فرحات ، أحمد بن أحمد
			(4)
٤	**	44	محمد ، عثمـــان
٤	74	71	محمد ، موسی بن ابراهیـم
٣	17	10	مصطفی ، عالی
٦	••	٤٨	مصطفی ، محمد بن قاسم
			( 3 )
٦	٤٤	44	يوســــف

## فهرس الاعلام

رقم ألفيلم	رقم الخطوط	الصفحة	
			(1)
1	4	٤	الاسلمي ، بريدة بن الحصيب
۲	١٠	١٠	الاشمية
4	11	11	
•	· •	V	* الأعمش
			(ب)
٧	٧A	٧٠	البخـــاري
<b>6</b> .	44	**	برُهـــان الشريعة ، محمــــود
٦	۰۸	٥+	البوصيري
٣	۲.	14	البيضماوي
			( ت )
•	۳۱	**	الترمذ <i>ي</i>
			( ह )
٦	٥٥	٤٨	الجرجاني ، عبد القــامر
			(7)
٥	٤٠	45	ابن الحـــاجب النحـــوي
٦	٤٦	٤٠	الحلبي ، محمـــود
			( & )
٥	40	4+	الداري ، تىيىم
			( س )
٦	٠ ٤٨	٤١	سبط عبد المنعم الزيتاوي ، صالح
٦	24	**	سبط المارديني
٧	٧٢	70	n n
•	•	٣	سلمان

رقم الفيلم	رقم الخطوط	ألصفحة	
٤	77	11	السيوطي
			( شي )
۲	١٣	١٢	أبو شجاع ، أحمد بن الحسين
٣	10	18	30 39 XI
٣	14	17	ys ys ys
٣	19	14	» » »
٦	٤٩	٤٢	الشنشــوري
			(3)
٦	٤٤	44	عبد الله باشــا
V	٧٨	٧٠	ابن عبیــدة ، موسى
V	٦٨	71	ابن العماد
٤	47	44	عمر بن الخطياب
٤	44	۲٠	ابو عســرو ابو عســرو
٦	٤٦	٤٠	العمسريطي
			( ق )
٣	١٥	١٤	ابن قاســم الغـزي
٣	14	17	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
*	19	17	<b>&gt; &gt;</b>
٦	٤٧	٤١	القسساني
٦	٤٧	٤١	القزويني ، جلال الدين
٦	٤١	47	القزويني ، نجم الدين
			( গ্ৰ )
1	Y	٨	ابن الكاتب، أحمد
٦	٥٠	££	كعب بن زهير بن أبي سلمي

رقم الفيلم	رقم المخطوط	الصفحة	
			(h)
۲	١٠	1.	ابن مالك
۲	11	11	ע מ
٦	94	٤٥	, ap to
V	٦٤	70	
V	<b>/</b> 7	79	CC CC
٦	٤١	47	محمد ، شمس الـدين
٦	۰۹	••	الملسوي
			(₺)
V	**	79	النابلسي، عبد الغني
٣	18	14	النسفي، عبد الله بن احمد
٤	41	19	النـــووي
٤	44	70	
٤	47	45	-30
			(3)
V	<b>V</b> 9	٧١	الهدمادي
٦	٤٤	47	أبن مشــــام
V	٧٤	77	,
V	٧٠	75	*) *)
			( & )
٥	**	**	أبو يوســف

 $>\!\!\!\!\sim$ 

#### المراجسع

۱ \_ البغدادي ، اسماعيل (ت ١٣٣٩ هـ / ١٩٢٠) ايضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون عن اسامي الكتب والغنون ، ٢ ج ، حققه محمد شرف بالتقايا ورفعت بيلكه الكليسي ، مطبعة وكالة المعارف ، اسطنبول ١٩٤٥\_١٩٤٥ ٠

#### \*\*\*

٢ \_ المؤلف نفسه ، هدية العارفين \_ اسماء المؤلفين وآثار المسنفين ، ٢ ج ، اسطنبول
 ١٩٥١ \_ ١٩٥٥ .

#### \*\*\*

٣ ـ حاجي خليفة ، مصطفى بن عبد الله (ت ١٠٦٧ هـ / ١٦٥٦ م ) كشف الظنون عن اسامي الكتب والفنون ، ٢ ج ، ١٩٤١ م ، اعادت طبعه بالاوفست ، مكتبة المثنى ـ بيروت ٠

#### \*\*\*

#### \*\*\*

ه \_ زامباور ، ادوارد فون ، معجم الانساب والاسرات الحاكمة في التاريخ الاسلامي ،
 اخرجه محمد حسن بك وحسن احمد محمود ، مطبعة جامعة فؤاد الأول ، القاهرة
 ١٩٥١ \_ ١٩٥٢ م ٠

#### \*\*\*

٦ ـ كحالة ، عمر رضا ، معجم المؤلفين ـ تراجم مصنفي الكتب العربية ، ١٥ج ، مطبعة الترقي ، دمشق ١٩٥٧ ـ ١٩٦١ .

## المتسويات

أ _ ب	تصدير الكتاب
چ <u> </u>	مقدمة
VY _ \	وصف المخطوطات
91 - 44	الفهارس العامة
٧٨ <b>– ٧٠</b>	فهرس الموضوعات
PV _ 7A	فهرس المخطوطات
77 - 78	فهرس المؤلفين
$\Lambda\Lambda$ – $\Lambda V$	فهرس النساخ
PA - 1P	فهرس الاعلام
97	لمراجع
94	-



مطبع<u> الرشرق ومكت بهما</u> ماه-شارع المطة - زب دوارات ۱۳٤۱ ه